



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**DG** Dirección General  
de Investigación  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

## **Informe final de Proyecto de Investigación**

**DIGI-PUI-004**

**Informe final de proyecto de investigación**

**Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Dirección General de Investigación**

**Programa Universitario de Investigación en Historia de Guatemala**

**Sitios ceremoniales del Cantón Panajxit II: rescatando lugares sagrados de la población maya de Santa Cruz del Quiché.**

**Unidad avaladora: Coordinación de Investigación del Centro Universitario de Quiché**

**4.8.50.8.02**

**Nombre del coordinador: Msc. Timotea Viviana Reynoso Tavico**

**Guatemala, 14 de noviembre de 2025**



---

## Informe final de Proyecto de Investigación

### Autoridades de la Dirección General de Investigación

Dra. Alice Patricia Burgos Paniagua

Directora General de Investigación

Dra. Sandra Herrera Ruiz

Coordinador(a) del Programa Universitario de Investigación en Historia de Guatemala

### Autores

Timotea Viviana Reynoso Tavico , 20150062

Estela Morales Canil de Vicente, 20121414

Emeterio Vicente Pèrez de León, 20250658

Hermán Miguel Avila Chiti, 20250663

El contenido de este informe de investigación es responsabilidad exclusiva de sus autores.

Esta investigación fue cofinanciada con recursos del Fondo de Investigación de la DIGI de la Universidad de San Carlos de Guatemala a través de la partida presupuestaria número: 4.8.50.8.02 en el Programa Universitario de Investigación en Historia de Guatemala.

Los autores son responsables del contenido, de las condiciones éticas y legales de la investigación desarrollada.

**Este informe está licenciado bajo una Licencia *Creative Commons* Atribución-No Comercial-Compartir Igual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0).**

Puede copiarse, distribuirse y adaptarse con la condición de dar crédito a los autores, no usarlo con fines comerciales y compartir cualquier obra derivada bajo la misma licencia.

Para más información, visite: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>



## Informe final de Proyecto de Investigación

### Índice general

Índice general.....	1
Resumen.....	4
1. Introducción.....	5
2. Contexto de la investigación.....	7
3. Revisión de literatura.....	8
3.1 Leyes que fundamentan la propuesta.....	9
3.2 Iniciativa de ley de lugares sagrados de los pueblos indígenas 3835.....	10
3.3 Iniciativa de ley de lugares sagrados de los pueblos indígenas 3835.....	11
3.3 Metodologías.....	12
3.4 Procedimientos.....	13
3.5 Teorías Fundamentales.....	14
3.5.1 Cosmogonía Maya.....	14
3.5.2 Popol Wuj.....	14
3.5.1 Sitios Ceremoniales.....	15
3.5.2 Ajq'ij.....	15
3.5.3 Calendario Maya.....	16
3.5.4 Ceremonia Maya.....	16
3.5.5 Material ceremonial.....	17
3.5.6 Nawal.....	17
3.5.7 Ideas para la comunidad científica o académica para la protección de los sitios ceremoniales.....	18
3.5.8 Antecedentes científicos del fenómeno investigado.....	19
3.5.9 Estado del Arte.....	20
3.5.10 Diseños metodológicos empleados en estudios similares con énfasis en la investigación realizada.....	22
3.5.11 Sitios ceremoniales del departamento de Quiché.....	23
4. Hipótesis (No aplica).....	29
5. Planteamiento del problema.....	29



## Informe final de Proyecto de Investigación

6. Objetivo general .....	31
6.1 Objetivos específicos .....	31
7. Método .....	32
7.1 Tipo de investigación .....	32
7.2. Enfoque y alcance de la investigación .....	32
7.3. Diseño de la investigación .....	33
7.4. Población, muestra y muestreo.....	33
7.5 Técnicas.....	34
7.6 Resumen de las variables o unidades de análisis .....	36
7.7 Procesamiento y análisis de la información .....	37
8. Aspectos éticos y legales .....	38
9. Resultados y discusión.....	38
10. Propiedad intelectual.....	42
11. Beneficiarios directos e indirectos .....	43
12. Estrategia de divulgación y difusión de los resultados .....	44
13. Contribución a las Prioridades Nacionales de Desarrollo (PND).....	45
14. Otras contribuciones del proyecto al desarrollo.....	46
15. Vinculación .....	47
16. Conclusiones.....	48
17. Recomendaciones .....	49
Referencias .....	50
Apéndice .....	56

### Índice de tabla

<u>Tabla 1 Objetivos, variables, instrumentos y unidad de medida o cualificación utilizada en la investigación .....</u>	36
<u>Tabla 2 Beneficiarios directos e indirectos de la investigación.....</u>	43
<u>Tabla 3 Estrategias de divulgación y difusión de los resultados.....</u>	44



---

## Informe final de Proyecto de Investigación

### Índice de figuras

<u>Figura 1 Reunión con el Ajq'ij Miguel Castro</u> .....	39
<u>Figura 2 Sitio ceremonial Kama wil (Registrado en el Ministerio de Cultura y Deportes)</u> .....	40
<u>Figura 3 Altar familiar</u> .....	41
<u>Figura 4 Conversatorio virtual con Ajq'ij Felipe Gómez</u> .....	47



## Informe final de Proyecto de Investigación

### Resumen

Los sitios ceremoniales del cantón Panjxit II; son importantes para la población maya Quiché de Santa Cruz del Quiché, están ubicados en distintos puntos de la comunidad en mención, se encuentran cerca de árboles a la intemperie o cerritos en donde todo público puede llegar sin dificultad alguna, pero en otros casos estos centros ceremoniales están en acceso entre propiedades privadas y públicas los cuales han querido lucrar con los mismos. Por eso realizan sus ceremonias y dan vida a su espiritualidad y, por lo tanto, son sagrados en la comunidad en mención.

Por medio del enfoque cualitativo y método etnográfico se abordará el fenómeno de estudio; con las técnicas de observación directa, diario de campo y entrevista en profundidad se obtuvieron los datos de los sitios ceremoniales del cómo surgió y ubicaron los mismos según el conocimiento ancestral de los Aj q`ijab` para sistematizar cada uno de los relatos orales de los lugares sagrados de Panajxit II. El cual se tuvo como resultado la descripción histórica, significativa, contextual y científica de los sitios ceremoniales concretizados en un libro con el registro correspondiente que beneficiará a los pobladores de Panajxit II con 12,000 habitantes, de igual forma el municipio de Santa Cruz del Quiché a todos los centros educativos de todos niveles del sistema educativos nacional; de igual forma a las universidades y autoridades ancestrales municipales.

### Palabras claves

1.Lugar sagrado	2. Patrimonio cultural	3.Maya	4.	5.
-----------------	------------------------	--------	----	----



## **Informe final de Proyecto de Investigación**

### **1. Introducción**

El cantón Panajxit segundo tiene sitios ceremoniales donde las personas pueden llegar a realizar sus ceremonias, identificados en puntos estratégicos o en terrenos particulares, lo que genera la privatización de los lugares en mención. Para evitar estas acciones y pérdida de los lugares sagrados de un lugar históricamente importante para el pueblo k'iche` y su cosmogonía. Por lo que es fundamental iniciar identificar cada sitio para categorizarlos, según la ubicación cosmogónica de los guías espirituales, para su descripción y su sistematización específica. Es fundamental describir situaciones históricas para dejar un legado del entorno inmediato; especialmente con temas que son indispensable para que la sociedad, con la finalidad de resguardar, documentar y fomentar conocimientos mediante escritos o formar efectivas de un legado indispensable del contexto histórico nacional de un país o cultura (Miranda & Cabezuelo, 2018).

Considerar que los lugares sagrados son destinos a realizar ceremonias específicas, según el nawual que cada uno posee, tiene su función particular en el sitio ceremonial situado y su aporte a la comunidad donde se ubica; también indicar que cada uno de los mismos se realizan ceremonias concretas como el sitio ceremonial IX, en donde se realizan ceremonias para pedir fertilidad en las mujeres de la comunidad de Panajxit II o visitantes; de igual forma para que la tierra provea cosechas satisfactorias.

Mediante la investigación de tipo cualitativa con el método etnográfico y sus alcances interpretativos se realizó el fenómeno de estudio, técnicas de investigación cualitativa y la entrevista de profundidad generó información de primera mano, por ser un estudio que permitió la interacción para darle un sentido importante. Su sistematización permitirá tener información fundamental de los sitios ceremoniales según el discurso de los guías espirituales para su documentación respectiva y dar a conocer estos datos para la población de Santa Cruz del Quiché, estudiantado y a la comunidad universitaria para su conocimiento e identificación. Principalmente cuando hay más de un lugar sagrado, con la finalidad de describir su significado cosmogónico de la espiritualidad maya.



### **Informe final de Proyecto de Investigación**

Los relatos orales del ajq'ij Miguel Castro indicaron sobre la importancia tener el pensamiento descolonizado, en función de dimensionar el calendario maya y los nawuales ya que la importancia de conectarse con su espiritualidad direccionará y comprender el sentido de los lugares sagrados que existen en el cantón Panajxit II, en el cual son utilizados para diferentes ocasiones. Se encontraron diez lugares sagrados los cuales son: 1. Cerro de Marcel Ab'aj,, 2. Kej, 3. Noj, 4, 5. Keb` Iq', 5. B'elejeb' Toj, 6. Jun Kawoq, 7. Ix, 8. Altar familiar, 9. Altar K'at y 10. Altar Cruz caída del sol.

Se documentó relatos trascendentales ancestrales que tienen relación con la cosmovisión maya y cada sitio ceremonial del cantón Panajxit II, desde las energías, historia de cada uno de ellos, la relación con sus nawuales y la vida planetaria; permitió tener insumos importantes para que la población tenga mayor información verídica de la investigación realizada y el encargado de los sitios ceremoniales solo permitió que la presente unidad académica realizara el fenómeno de estudio, para el aporte significativo de la población en mención.

La sistematización de los resultados adquiridos del presente estudio permitirá sistematizar relatos importantes de la cosmogonía maya, sobre los sitios ceremoniales, lo cuales permitirán aportar a la ciencia desde la parte social humanística y sumando al objetivo No. 4 Educación en donde propiciará el desarrollo integral de los habitantes, al indicar sobre la ubicación de cada lugar sagrado, explicación desde la perspectiva ancestral, el cual será de aporte significativo para la cultura maya K'ichè, mediante un libro que consolida el producto final para sumar a la ciencia conocimientos del área social. El producto permitirá avanzar en las distintas políticas que la Universidad de San Carlos de Guatemala asume para devolverle a la población un poco de lo que contribuye a la única entidad de educación superior estatal.



## Informe final de Proyecto de Investigación

### 2. Contexto de la investigación

Panajxit II se fundó en el año 1,854 está a 8 kilómetros de la cabecera departamental, con un clima templado, lo iniciaron a conforma las familias de apellido Morales provenientes del municipio de Chichicastenango, Lux de Santa María Chiquimula y los Batz de Totonicapán, actualmente la comunidad posee una escuela atendiendo la primaria completa con edificio propio; de igual manera con líderes comunitarios. Significativo para la historia del departamento del pueblo maya k'iche`, conocido por los artesanos de textiles de indumentaria del Quiché, creyentes en la cosmovisión maya. Cuando era un cantón pobre, sin agua energía eléctrica y con producción agrícola de frijol y maíz, según doña Celestina Zapeta viuda de Tavico, las personas iban a la ir a acarrear agua desde las 3 de la madrugada, iban a los chorros comunitarios, lo cual no se daba abasto para la población Zapeta.

La aldea la Estancia y de igual forma con la ciudad de Gumarcaaj, con un dato curioso y lógico según algunos creyentes de la cosmovisión maya. Cabe mencionar que la constitución geográfica conforme a sus ideales, así como su interconexión con lugares aledaños como Najxit, al ser el lugar de vigilancia de guerra de un temible reino, ante la diferente cultura existente en aquella época (Laynes, 2012).

Actualmente este cantón se posiciona como unos de los lugares que produce textiles como los cortes, delantales y blusas, tejedores de vida ya que es una fuente económica para las familias. Destacar que varios pobladores practicaban la espiritualidad maya mediante ceremonias, visitas arqueológicas o que fomentan el valor cultural de generación en generación. Ya que los guías espirituales de este lugar están a disposición de la comunidad en orientar sobre la cosmogonía ancestral del pueblo maya k'iche`y su riqueza desde cualquier esfera del conocimiento.



## **Informe final de Proyecto de Investigación**

### **3. Revisión de literatura**

El proyecto tiene como objetivo la investigación, identificación y documentación de los Sitios Ceremoniales de Panajxit Segundo, como un aspecto de mucha relevancia e importancia del pueblo Maya K'iche'. En este sentido, Patrimonio Cultural inmaterial el legado ancestral se manifiestas por diversas representaciones junto con instrumentos, elementos culturales son determinantes en las comunidades, en donde las personas con reconocidas según sus prácticas originales según sus espiritualidad y artes para ser parte de un patrimonio cultural (UNESCO, 2024). Por consiguiente, conocer la sabiduría ancestral de las distintas generaciones sobre los Sitios Ceremoniales en la comunidad, brinda a la población una identidad cultural significativa, para seguir contribuyendo a promover el conocimiento, el respeto a la Cosmovisión Maya y la creación de políticas que protejan estos aspectos culturales.

Los Sitios Ceremoniales en la Cosmovisión Maya representan una conexión con la naturaleza, elementos de los ancestros, el tiempo, el creador y formador de la vida. Cuando se indica la particularidad de los lugares sagrados son espacios que permiten la comunión de la espiritualidad maya, con la naturaleza, seres humanos y el universo, a fin comunicare con el Ajaw Creador y Formado (Menchu, 2016). Por ende, los distintos Sitios Ceremoniales de Panajxit Segundo son una muestra más de lo valioso y de la importancia que tiene el documentar e investigar las distintas energías que habitan en dichos lugares.

A lo anterior, se puede mencionar que, Panajxit Segundo es una comunidad que trasciende no solo en albergar Sitios Ceremoniales, sino que también a la producción de textiles como los cortes típicos, delantales y blusas, lo cual, es una fuente económica para los comunitarios, así como a otras que se benefician con fuentes de empleo por lo antes mencionado.



## **Informe final de Proyecto de Investigación**

### **3.1 Leyes que fundamentan la propuesta**

La legislación que proporciona al Estado, en las garantías constitucionales para la protección, preservación e investigación del Patrimonio Cultural del país, reconociendo el valor histórico que representan los distintos pueblos y las prácticas culturales.

Fomentar la protección y preservación de la cultura. En donde el estado está obligado a fomentar y promulgar la investigación de aspectos culturales del país; mediante la gestión e impulso de leyes que fomenten, proteja, impulsen la investigación científica, a fin de conservar la riqueza cultural de una nación diversa en cosmogonía y cultura.

Reconoce la importancia del conocimiento y la existencia de los Sitios Ceremoniales y de la investigación que el estado por medio de sus instituciones y los ciudadanos deben de realizar para su conservación, protección y restauración. Par el resguardo de lugares sagrados, le corresponde al Estado llevar a cabo todas las acciones que promuevan la existencia de los espacios culturales.

La protección y regulación la protección y preservación de la investigación de las raíces culturales, como el objetivo de integrar como el legado cultural de Guatemala. Corresponde (Ley para la Protección del Patrimonio Cultural de la Nación, 1998).

Con esto, queda claro que el registro del patrimonio del país debe ser un tema de interés general. Con la protección de estos, se estaría asegurando la conservación de los distintos Sitios Ceremoniales, que atreves del tiempo y el descuido del Estado en algunos aspectos se han ido deteriorando.

En el caso de los Sitios Ceremoniales son un legado importante para sus habitantes y asegurar que exista un acceso y uso de los sitios. De acuerdo a los Ajq'ijab' un Sitio Ceremonial, consiste en un espacio de conexión con las energías cósmicas, es el encuentro de las personas con los abuelos, la naturaleza, el cosmos, lugares que son vitales para la celebración de la vida y del conocimiento (Alianza de Ajq'ijab', 2024). Aunque esta iniciativa en proceso de aprobación, con ello se estaría encaminando a que en un corto tiempo se dé este



### **Informe final de Proyecto de Investigación**

reconocimiento a los pueblos indígenas. Es por ello, que al realizar esta investigación y documentación de los Sitios Ceremoniales de Panajxti Segundo, se estaría aportando para que esta iniciativa tenga un empuje más y pueda ser aprobada.

#### **3.2 Iniciativa de ley de lugares sagrados de los pueblos indígenas 3835**

Debido a la colonización desde 1,524 desde todas las esferas de la vida, la discriminación y el racismo han sido flagelos sociales que hay marcado a la nación Guatemalteca desde su contexto histórico nacional, desde 1991 Felipe Gómez Ajq'ij originario de Panajxit , ha gestionado con la organización Oxlajuj Ajpop, quien se desempeña como asesor y coordinador para definir lugares sagrados y leyes que protejan a los mismos.

Buscar preservar lugares importantes de la cultura y cosmovisión maya, ya que empresas para ser protegidas y los pueblos sean respetados desde su legado ancestral y sean protegidos como patrimonio intangible de la nación, cabe mencionar que en cada rincón de la república de Guatemala.

Llevo tiempo que se ha gestado para proteger los lugares sagrados del país, lamentablemente el colonialismo persiste en la mentes de los pueblos originarios y grupos de interés siempre buscan frenar el derecho a la identidad cultural (Gómez, entrevista, 17 de junio, 2025)

El 19 de agosto de 2009 11 diputados aprueban la iniciativa, hacen la petición al pleno para su aprobación, se tienen reuniones continuas para hacer realidad este esfuerzo, porque muchos de estos lugares sagrados están abandonados y en peligro de ser desaparecidos.

Como en toda sociedad hay división en los gobiernos, porque no todos los diputados están de acuerdo con esta iniciativa, ya que pertenecen a los intereses de los herederos colonial del país, hijos de criollos quienes pelean la propiedad privada y su fin va más allá que el bienestar común, que beneficien a los pueblos indígenas (Gómez, 2010).



### **Informe final de Proyecto de Investigación**

reconocimiento a los pueblos indígenas. Es por ello, que al realizar esta investigación y documentación de los Sitios Ceremoniales de Panajxti Segundo, se estaría aportando para que esta iniciativa tenga un empuje más y pueda ser aprobada.

#### **3.3 Iniciativa de ley de lugares sagrados de los pueblos indígenas 3835**

Debido a la colonización desde 1,524 desde todas las esferas de la vida, la discriminación y el racismo han sido flagelos sociales que hay marcado a la nación Guatemalteca desde su contexto histórico nacional, desde 1991 Felipe Gómez Ajq'ij originario de Panajxit , ha gestionado con la organización Oxlajuj Ajpop, quien se desempeña como asesor y coordinador para definir lugares sagrados y leyes que protejan a los mismos.

Buscar preservar lugares importantes de la cultura y cosmovisión maya, ya que empresas para ser protegidas y los pueblos sean respetados desde su legado ancestral y sean protegidos como patrimonio intangible de la nación, cabe mencionar que en cada rincón de la república de Guatemala.

Llevo tiempo que se ha gestado para proteger los lugares sagrados del país, lamentablemente el colonialismo persiste en la mentes de los pueblos originarios y grupos de interés siempre buscan frenar el derecho a la identidad cultural (Gómez, entrevista, 17 de junio, 2025)

El 19 de agosto de 2009 11 diputados aprueban la iniciativa, hacen la petición al pleno para su aprobación, se tienen reuniones continuas para hacer realidad este esfuerzo, porque muchos de estos lugares sagrados están abandonados y en peligro de ser desaparecidos.

Como en toda sociedad hay división en los gobiernos, porque no todos los diputados están de acuerdo con esta iniciativa, ya que pertenecen a los intereses de los herederos colonial del país, hijos de criollos quienes pelean la propiedad privada y su fin va más allá que el bienestar común, que beneficien a los pueblos indígenas (Gómez, 2010).



## **Informe final de Proyecto de Investigación**

El día 21 de julio de 2025 el diputado de lista nacional Luis Enrique Ventura realizó un conservatorio en las instalaciones del parlamento del país guatemalteco en donde Felipe Gómez estuvo presente e indicó que desde 1997 han realizado esfuerzos para que se haga realidad esta ley. También estuvo presente José Angel Zapeta de Ministerio de Cultura y Deportes, en donde indicó que solo 9 lugares sagrados están legalmente inscritos, 3,400 en pleno abandono y 401 están identificados en algunos casos bajo la jurisdicción municipal.

### **3.3 Metodologías**

El método etnográfico es el enfoque metodológico más adecuado para realizar una investigación sobre los Sitios Ceremoniales que aborde el conocimiento y la práctica de las personas. Este enfoque cualitativo, tiene como fin, el describir e interpretar la interacción con las personas manifiestan y expresan las distintas formas de vida. Esto se logra mediante la observación y participación directa del investigador en el área a estudiar, en este sentido. El método etnográfico, se caracteriza por ser antropología social. Es cualitativo, por lo que se utiliza las técnicas de la observación participante (Apud,2013). De modo que, con esta investigación se puede conocer de mejor forma a las personas, llegando a convivir con el pensamiento y la práctica de su pueblo.

Este método, es importante porque al ser parte de las vivencias del grupo social, conocer qué piensa, cómo vive sus creencias y qué significa en su vida la espiritualidad maya, se podrá conocer los aspectos que giran en torno a los Sitios Ceremoniales.



## Informe final de Proyecto de Investigación

### 3.4 Procedimientos

La observación de campo es para el enfoque etnográfico, una técnica que brinda al investigador llegar a relacionarse de manera directa con la comunidad a estudiar, en esta línea. La observación participante permite del observador conviva con el fenómeno el cual permite interactuar con los elementos sustanciales para concretizar la investigación (Velasco y Díaz,1997). Entonces, esto significa que el observador debe realizar una participación directa y convivir con los Ajq'ijab' a la hora de realizar una ceremonia maya o cuando se visiten los distintos sitios ceremoniales, registrando las prácticas mediante fotografías y el conocimiento por medio de guías de observación.

Para conocer aspectos específicos sobre los Sitios Ceremoniales y el conocimiento que se tienen sobre esto, el investigador hará uso de la técnica de observación a profundidad. La técnica permite un acercamiento más con las personas, para crear un vínculo más natural, lo cual no sería nada extraño que en alguna ocasión se dé un contacto muy sólido e intenso con los ajq'ij (Robles, 2011). Con esta idea, la técnica promete al investigador obtener información de mucha relevancia para poder documentar las conversaciones transmitidas de parte de los Ajq'ij y con ello conocer los nombres de los sitios ceremoniales, la historia, la energía del cerro, sus beneficios, entre otros aspectos.



## **Informe final de Proyecto de Investigación**

### **3.5 Teorías Fundamentales**

#### **3.5.1 Cosmogonía Maya**

La cosmogonía maya es un aspecto fundamental para poder entender cómo los pueblos, los lugares sagrados, las ceremonias mayas, la vida, la creación del universo y el tiempo se relacionan entre sí. Esta forma de ver el mundo maya busca explicar que todo lo que existe está equilibrado. En la cosmovisión maya de los ancestros, se sustenta la creación del mundo, seres humanos y animales. Para ver la vida, entenderla y convivir con la naturaleza. (Xochitl, 2019). Esta visión que tienen los abuelos y las abuelas sobre la creación y la existencia de la vida en el mundo, brinda unas ideas más claras sobre la práctica y de cómo se vive la espiritualidad y su relación con los sitios ceremoniales de las distintas comunidades de los pueblos.

#### **3.5.2 Popol Wuj**

Se puede fundamentar la idea que existe sobre los pensamientos que antes se han mencionado, con relación a la importancia que tienen los aspectos del pueblo maya y del papel que juegan en la forma de percibir la vida. La transmisión de riqueza axiológica en los libros sagrados de los k'ichés persisten en los valores en la civilización maya, porque fomenta el respeto a la madre naturaleza, ya que es esencial en la cotidianidad del ser humano. Los humanos son responsables del cuidado de la naturaleza para tener armonía con el universo (Can, 2018). Esta obra permite que cada uno pueda conocer el origen de la vida, así como sobre los rituales mayas que se practican en los sitios ceremoniales y de cómo se puede realizar una conexión con los antepasados.

Sin duda alguna, las prácticas culturales que las personas de Panajxit Segundo realizan en los Sitios Ceremoniales representan una relación con los antecedentes que se narran en el Popol Wuj, lo cual, son revividas por medio de las ceremonias mayas realizadas por los Ajq'ijab'



## **Informe final de Proyecto de Investigación**

### **3.5.1 Sitios Ceremoniales**

Los Sitios Ceremoniales Mayas son espacios sagrados donde se realizan las ceremonias mayas y se ofrenda al Creador y Formador. Dicha actividad es realizada por un Ajq'ij (Contador del tiempo) para poder encontrar un equilibrio en la vida, en este sentido. Un sitio ceremonial es un lugar donde se armonizan las fuerzas físicas y espirituales. Por lo que muchos los nombran lugares sagrados en donde se entejen el hilo de la vida y energía en todas sus dimensiones (Menchú, 2011). Es por ello que, los sitios ceremoniales son la esencia del encuentro entre espiritual y material, es en estos espacios en el que se vive la memoria de los abuelos y se conserva la identidad y las prácticas de los antepasados.

Por lo anterior; el CNLSG (2012) expresan que sitios ceremoniales son espacios naturales o creados, en el que habitan energías espirituales para la comunicación con los antepasados; son espacios con un significado especial para la práctica y preparación de las personas con la naturaleza, el tiempo y con todo lo que involucra la cosmovisión maya. De modo que, estos cerros deben ser protegidos y conservados para que con el tiempo sigan existiendo y enriqueciendo la espiritualidad maya.

### **3.5.2 Ajq'ij**

El ajq'ij es el guía espiritual del pueblo maya y también el encargado de contar el tiempo. Su tarea principal es interpretar el calendario sagrado y realizar ceremonias que ayuden a mantener el equilibrio entre las personas, la naturaleza y las fuerzas espirituales.

De acuerdo con el artículo de Maya Tecum (s. f.), el ajq'ij cumple un papel importante como sacerdote y guía, ya que sirve de conexión entre la comunidad y las energías del universo. Además, su trabajo como sanador y consejero mantiene viva la espiritualidad maya. Gracias a su enseñanza, las nuevas generaciones aprenden a valorar el tiempo sagrado, la armonía y el respeto a la madre tierra.



## **Informe final de Proyecto de Investigación**

### **3.5.3 Calendario Maya**

Agrupación de los días sagrados, en el que ordena el tiempo de acuerdo a las energías de cada día. Este calendario tiene una estrecha relación con las actividades de las personas y permite guiarlos a practicar las ceremonias mayas de acuerdo a las necesidades. En consecuencia. El Cholq'ij un organizador de días de los mayas lo conforman 260 días, de 13 meses de 20 días cada uno (Tecum, 2025). De tal manera que, el calendario maya, es una forma de medir el tiempo, además, permite tomar decisiones.

Por medio del calendario maya, las personas pueden decidir en que momento o día realizar una ceremonia maya, conocer la energía del día, descubrir su nawal, los aspectos negativos y positivos de su vida, entre otras.

### **3.5.4 Ceremonia Maya**

La Ceremonia Maya, es un acontecimiento en el que se agradece, se pide y se libera de todo lo que pueda experimentar el ser humano. Esta expresión de las personas de los pueblos la realizan de acuerdo al Calendario Maya es donde se crea una interconexión de las personas con la vida, el universo, la naturaleza. la Ceremonia Maya permite una conexión e interacción con el Ser Supremos; permite la comunicación ininterrumpida con Espiritualidad Maya (Menchu, 2013). Por esta razón, las Ceremonias Mayas, son importantes porque hace que exista una sensación de paz, armonía, agradecimiento, en la vida.

Para las familias, en una ceremonia maya, pueden pedir para que exista una curación, hacer un retiro de una mala energía que los aqueja, pedir bendiciones, pedir un consejo y para pedir por algún don especial, asimismo, se pueden llevar a cabo ceremonias para bendecir las semillas, la cosecha de los granos básicos, por el inicio de un proyecto, de los sucesos o fenómenos naturales, entre otras.



## Informe final de Proyecto de Investigación

### 3.5.5 Material ceremonial

El material ceremonial incluye los objetos que se usan en los rituales mayas, como velas de distintos colores, incienso, flores y otros elementos. Cada uno tiene un valor simbólico y una energía especial que ayudan a comunicarse con los nawales y las fuerzas espirituales.

Las ofrendas en la espiritualidad maya son presentadas por el guía espiritual, conocido como Ajq'ij, en donde se ofrece al fuego. Entre los materiales más comunes se encuentran diferentes tipos de resinas y elementos como el copal, la mirra, el guacalito (o tacaná), el cuilco y velas de varios colores. (Menchú, 2013)

Estos materiales representan la fe y la conexión espiritual del pueblo maya. Cada uno guarda una energía que ayuda a mantener el punto de equilibrio entre el ser humano y la naturaleza. Su uso con respeto refleja el amor por la Madre Tierra.

### 3.5.6 Nawal

El nawal es una energía espiritual o fuerza cósmica que influye en la personalidad y el destino de cada ser. Está asociado a los días del calendario sagrado y se considera una manifestación del equilibrio entre los planos natural, espiritual y humano.

Los nawales maya orientan sobre el futuro de las personas que viven en alguna comunidad, en donde corresponde el punto medular entre el humano con el universo, a fin de que puedan interconectarse y convivir de manera amena para su aprendizaje integral. (García Marroquín, 2019).

El nawal es vital en la espiritualidad maya porque revela la conexión personal de cada individuo con las energías. Conocer el propio nawal implica comprender la misión espiritual y la esencia del ser así como la misión de vida, lo cual fortalece la identidad y la búsqueda del equilibrio interno y externo.



## **Informe final de Proyecto de Investigación**

### **3.5.7 Ideas para la comunidad científica o académica para la protección de los sitios ceremoniales**

Para colaborar de manera respetuosa en la protección de los sitios ceremoniales, la comunidad académica y científica debe involucrarse en la convivencia con la cultura de los pueblos mayas, pasando de la mera observación a experimentar directamente sus prácticas espirituales (Gómez, entrevista, 17 de junio, 2025).

La falta de inmersión de los investigadores en la espiritualidad ha generado desconfianza, llevando a las comunidades a ser reservadas y a no compartir abiertamente su conocimiento; esto ha derivado en una visión superficial de la espiritualidad maya, limitando el entendimiento profundo de sus tradiciones (Gómez, entrevista, 17 de junio, 2025).

El respeto hacia las creencias mayas es fundamental para la protección de estos sitios, esto implica evitar señalamientos, ofensas, descalificaciones o satanización de sus prácticas, independientemente de las creencias personales o religiosas del investigador; Sólo mediante este enfoque se podrá establecer una colaboración que realmente contribuya a la preservación de la cultura maya.

Asimismo, se sugiere que la comunidad científica facilite la documentación de la información, priorizando fuentes que practican la espiritualidad maya en su totalidad, en lugar de aquellas con unificación religiosa (como la mezcla maya-católica). Este criterio permitirá un estudio más profundo y auténtico de las tradiciones espirituales, favoreciendo su protección y transmisión adecuada a futuras generaciones.

De acuerdo con la perspectiva del ajq'ij (contador del tiempo), el acercamiento a la espiritualidad maya debe priorizar el diálogo directo con sus practicantes, especialmente con ancianos y personas mayores, quienes poseen un conocimiento profundo derivado de sus vivencias cotidianas y tradiciones ancestrales.



### **Informe final de Proyecto de Investigación**

Si bien existen textos históricos, muchos de ellos fueron escritos o modificados por colonizadores bajo influencias cristianas, lo que limita su autenticidad, un ejemplo es el Popol Wuj, obra fundamental que contiene elementos valiosos de la cosmovisión maya, también refleja interpretaciones coloniales que requieren un análisis crítico y descolonizador.

Para transmitir este conocimiento a las nuevas generaciones, se recomienda crear espacios de diálogo en los que participen niños, jóvenes, mujeres y, sobre todo, los mayores, ya que su testimonio permite rescatar la espiritualidad maya en su forma más pura.

Estos espacios deben fomentarse no solo en comunidades, sino también en instituciones educativas, donde actualmente existe una carencia significativa en el estudio crítico de la cultura maya. A diferencia de otros países que dedican tiempo al análisis de estas tradiciones, en Guatemala aún persiste una falta de integración curricular pertinente en las escuelas públicas, privadas y universidades.

El ajq'ij enfatiza que, para lograr una verdadera transformación educativa, es necesario que los estudiantes mayas aspiren a ocupar puestos de toma de decisiones, desde donde puedan impulsar cambios que permitan conservar la espiritualidad. Solo mediante una educación crítica, descolonizada y basada en fuentes auténticas se podrá garantizar la preservación y el respeto hacia el legado espiritual de los pueblos mayas.

#### **3.5.8 Antecedentes científicos del fenómeno investigado**

La investigación científica sobre sitios ceremoniales mayas en Guatemala ha evolucionado significativamente, particularmente en relación con la documentación etnográfica de lugares sagrados y prácticas espirituales ancestrales. Los estudios previos han demuestran las tradiciones mayas a través de diálogos directos en una investigación cualitativa. Los ancianos, anciana y guías espirituales mayas de ambos sexos, manifiestan donde se ubican los lugares sagrados. (De La Roca et al., 2023). Este estudio sistematizó el conocimiento sobre los tab'al o altares ceremoniales, incluyendo su identificación por nombre, utilidad, historia oral y ubicación geográfica mediante sistemas de información geográfica,



### **Informe final de Proyecto de Investigación**

estableciendo un precedente metodológico importante para investigaciones posteriores sobre lugares sagrados mayas.

Las fuentes de información para recolectar datos sobre la espiritualidad maya son de suma importancia, es un diálogo directo intergeneracional, la consulta con ancianos y guías espirituales, cuyo conocimiento es vivencial. Los sitios ceremoniales está presenten en los altares de los Ajq'i jab' porque pone de manifiesto la orientación de los guías espirituales que constituyen una fuente valiosa para la tradición oral, las historias de vida, la etnohistoria, así como para investigaciones etnográficas y antropológicas. De igual forma, el estudio registrado de la diversidad del patrimonio cultural alberga los altares ceremoniales, evidenciando que estos espacios operan como depósitos dinámicos de saberes ancestrales y como prueba material de la continuidad cultural maya desde la época prehispánica hasta la actualidad (Menchú, 2013). El planteamiento legitima a los guías espirituales como custodios de la memoria colectiva y la historia no escrita. Al ser fuentes de etnohistoria e historia oral, su testimonio es indispensable para documentar prácticas y significados que de otra manera se perderían.

#### **3.5.9 Estado del Arte**

El estudio de los sitios ceremoniales mayas, ha sido abordado desde diversas perspectivas que integran la espiritualidad, la identidad cultural, el patrimonio y la metodología de registro, referentes investigativos que constituyen para la investigación sobre los sitios ceremoniales del Cantón Panajxit II.

Los lugares sagrados que se utiliza para ceremonias bien decorados son de uso espiritual., (De La Roca Girón et al, 2024), se centra en la sistematización de altares ceremoniales mayas K'iche' y su relevancia en la práctica espiritual. Se entrevistó a guías espirituales y actores clave, así como georreferenciación con GPS y QGIS, el estudio identificó 99 altares (70 ancestrales y 29 modernos) distribuidos en 7 aldeas. Este trabajo ofrece una metodología aplicable directamente a Panajxit II, destacando la importancia de la historia oral y el mapeo participativo para el rescate de lugares sagrados.



### **Informe final de Proyecto de Investigación**

Por su parte, Menchú Cruz (2013), en " los lugares sagrados tiene un significado patrimonial y cultural, indican los contadores del tiempo , explora el valor etnográfico y patrimonial de los objetos conservados en lugares sagrados. A través de un estudio etnográfico con observación directa y entrevistas en profundidad, se documentó la presencia de piezas arqueológicas y textiles que funcionan como fuentes de historia oral y etnohistoria. La investigación subraya el papel de los ajq'ijab' como custodios del conocimiento ancestral, lo que resulta de alta relevancia para comprender y preservar el patrimonio inmaterial asociado a los sitios ceremoniales de Panajxit II.

Hernández Batz (2012) en Q'umarkaj y el pueblo K'iche' como cabecera departamental tiene identidad cultural y patrimonio arqueológico, analiza la relación entre el sitio arqueológico Q'umarkaj y la identidad del pueblo Maya K'iche' contemporáneo. Utilizando un enfoque mixto que combina métodos arqueológicos y etnográficos, el autor establece cómo este sitio ceremonial fortalece la identidad cultural y promueve la autodeterminación étnica. Este estudio es un referente directo para Panajxit II, al evidenciar el vínculo entre los espacios sagrados y la reafirmación identitaria en contextos locales.

Finalmente, Petrich, P. (2007). Cosmovisión y ritualidad. Examina la función cosmogónica de los lugares sagrados en las comunidades del altiplano guatemalteco. A través de un método etnográfico, la autora identifica cómo estos espacios operan como puntos de conexión cósmica y reflejan un sincretismo entre la cosmovisión maya prehispánica y elementos coloniales. Este marco teórico y metodológico es pertinente para comprender los significados profundos y la función ceremonial de los sitios en Panajxit II.



## **Informe final de Proyecto de Investigación**

### **3.5.10 Diseños metodológicos empleados en estudios similares con énfasis en la investigación realizada.**

Los estudios sobre sitios ceremoniales indígenas y patrimonio cultural han empleado predominantemente diseños etnográficos cualitativos que privilegian la perspectiva de las comunidades estudiadas. Estos diseños metodológicos se caracterizan por la interacción investigador en el contexto cultural, para utilizar técnicas de recolección de datos y el énfasis en la comprensión completa de los fenómenos culturales. La datos de la investigación realizada indica escritos y reflexiones locales sobre la parte etnográfica en donde se obtiene resultados para sus sistematización y el aporte a las ciencia sociales (Cano et al., 2018). Esta investigación ilustra perfectamente el uso de múltiples técnicas de recolección de datos, al combinar la "indagación etnográfica" que implica la inmersión directa en el contexto cultural con el análisis "documental", los autores logran una vinculación metodológica. Este enfoque mixto favoreció la recolección de datos, sino que validó los hallazgos al contrastar la observación de campo con los "escritos y reflexiones locales", asegurando una comprensión más amplia y completa del fenómeno estudiado.

De manera similar, una investigación etnoarqueológica sobre adoratorios de cacería mayas alrededor del lago de Atitlán, Guatemala, también valida este tipo de enfoque. Aunque tiene un componente arqueológico, la metodología incluyó como objetivo principal. Cuando se entrevistan a los encargados y personas idóneas de realizar rituales, ellos mismos indican donde se pueden ubicar y encontrar un lugar sagrado (Brown, 2005). Al igual que la investigación, se utilizaron la tradición oral de los especialistas locales para identificar y comprender el significado de los lugares sagrados.

La investigación sobre los sitios ceremoniales del cantón Panajxit II emplea un diseño etnográfico interpretativo que combina múltiples técnicas cualitativas para documentar y comprender la espiritualidad maya k'iche' desde la perspectiva de sus practicantes que en este caso fue por medio de los Ajq'i jab', desde sus conocimientos proporcionó la información desde su esencia más pura, desde su idioma maya el k'iche'. Este enfoque metodológico



## **Informe final de Proyecto de Investigación**

privilegia la comprensión profunda de los significados culturales y la interpretación contextualizada de las prácticas ceremoniales.

### **3.5.11 Sitios ceremoniales del departamento de Quiché**

#### **3.5.13.1.1 Sitio Arqueológico Gumarcaj**

El lugar se ubica en la cabecera departamental de Quiché, al Nor-occidente de la ciudad con un clima templado, los dos últimos meses del año son sumamente fríos oscilan entre 10 a 30 grados centígrados... y dentro de su producción se encuentra: maíz, frijol, diversidad de verduras, textiles como cortes, blusas típicas y sombreros de palma (Laynes, 2012).

Tiene un museo con pintura de reconstrucciones digitales de la ciudad del imperio K'iché en donde muestra algunos vestigios de la antigua civilización de los mayas-k'iche's; el cual su estructura clara de una ciudad con una organización política, religiosa y científica fenomenal, en donde se aprecia el arte en sus diferentes templos, cancha del juego de pelota, la plaza, su construcción arquitectónica perfecta según las cosmovisiones de su cultura.

El Sitio Arqueológico Gumarcaj, es un lugar donde se realizan diferentes ceremonias de diferente índole, con el liderazgo de los guías espirituales quienes dan a conocer la riqueza científica, cultural, tradición oral, filosófica y espiritual que se practican en el lugar, a fin de promover y fortalecer una cosmogonía milenaria necesaria para su incorporación sustancial en la multivariada sociedad quichelense, quien integra distintas conectividades culturales y científicas en distintas disciplinas aportando a los saberes actuales, en función de surgir y resurgir, en el contexto mediato e inmediato en favor de mejorar la condición de vida integral del ser humano y sociedad.

Los sitios arqueológicos tienen un sentido complejo desde su abordaje investigativo, por su significado desde el punto vista arqueológico, tal es el caso de la organización de un imperio, al tomar en consideración un estudio fuera de lo común, desde su cosmogonía y su correlación con la presentación escultural; en donde existe una interpretación compleja desde el estudio de sus sociedades desde su aspecto político, mediante sus monumentos que



### **Informe final de Proyecto de Investigación**

pudiesen contradecirse; pero a su vez consolida de manera específica la realidad cultural y antropológica del simbolismo de una cultura ancestral (Villavicencio, 2019).

#### **3.5.13.1.2 Sitio ceremonial Pascual Abaj**

En Chichicastenango preserva una mística se encuentra en un personaje quién era curandero y se convirtió en piedra, en 1,540 se destruye un templo maya y se lleva en donde actualmente está, este cerro es muy categórico porque ahí se realizan diferentes ceremonias de los pueblos originarios, especialmente de los k'iche's, en donde varios visitantes llegan dejar ofrendas de diferentes ídoles según la práctica de su cosmogonía. Abaj es el nombre de la piedra que significa dios del hombre, mujer, lluvia y fertilidad (Arroche, 2021).

Un lugar muy respetable por diferentes autoridades ancestrales de la villa turística de Chichicastenango, desde un punto de vista cosmogónico, científico y cultural propio del municipio en mención, en el cual se practican diferentes peticiones en donde ofrecen como regalos flores, dulces, cigarrillos, candelas, gallinas y sacrificios de gallinas.

A la vez, diferentes comunidades del municipio, son visitados por arqueólogos, antropólogos e investigadores sociales como Robert Carmack, quien ha realizado varios estudios del pueblo Quiché desde diversos enfoques, en el cual hay mucha riqueza cultural y científica que permite realizar diversas prácticas del bien o del mal; también se pueden hacer peticiones de diferentes ídoles por el bienestar de los ofrendantes según la causa a pedir.

La identificación de sitios ceremoniales o arqueológicos como un diagnóstico fundamental, sirve para proveer a la comunidad beneficiaria y sus alrededores para generar ciencia. En este sentido, no solo contiene un valor ancestral y material, sino va más allá de lo que se observa visiblemente, sin olvidar elementos bases como el lenguaje, creencias, rituales y cosmovisión, a fin de impulsar el desarrollo humano mediante el turismo (Leimone, 2021).



### **Informe final de Proyecto de Investigación**

Cuando se identifican los sitios ceremoniales y se hace un estudio para evidenciar su existencia permiten gestar más descubrimientos de muchos lugares sagrados de los pueblos originarios como el caso del Monte Alban de los códigos mixtecos, en el cual se encontraron pinturas nuevas con descripciones organizativas de la civilización mixteca; el donde en la actualidad solo quedan ruinas y sus cueva, por lo que es importante tener en claridad cómo quedaron las ruinas del mismo por lo que su documentación permite recuperar la memoria histórica del mismo y su conservación patrimonial con las explicaciones pertinentes según el mapa original.( Jansen et al., 2012).

ADAPTATION FUND, PUND, aporta datos e información significativa de localización y ubicación geográfica de sitios ceremoniales. En dicho estudio se detalla de forma minuciosa e integral la ubicación e inventario de lugares sagrados de la comunidad maya-quiché del altiplano del país, en el cual se describe la importancia de establecer bienes culturales de los municipios seleccionados para el estudio correspondiente.

En este estudio del municipio de Santa Lucía Uatlán se identificó un total de 25 bienes culturales, que se localizan en cuencas y diferentes sitios importantes del municipio, específicamente de la cuenca Nahulate; en donde también está el lago de Atitlán (Román, 2016). Esta investigación fue muy fructífera porque en los municipios de estudio, se identificaron varios lugares sagrados del contexto inmediato según la cosmovisión maya.

Es una connotación muy real de lo que sucede en Guatemala, en el cual las luchas de representantes de pueblos indígenas buscan espacios definidos para resguardar sus lugares sagrados mediante la parte legal, lo que permite el verdadero Estado de Derecho por el bienestar común. Proceso que se logra mediante consensos entre todos los partícipes de un entorno social en consolidar este elemento y favorezca la propiedad intelectual cultural legítima de los ancestros guatemaltecos.

Los saberes ancestrales tienen influencia en diversos enfoques de investigación o todo lo que genera ciencia y distintas disciplinas en el área social, en las ciencias exactas como agronomía y medicina; en el cual mundialmente se apropian desde un punto de vista



### **Informe final de Proyecto de Investigación**

occidental, por lo que es fundamental dar el valor legítimo y respetar a los pueblos originarios con su potencial original del conocimiento (Ruiz, 2012). Me Identificar los sitios ceremoniales de sus comunidades, sino proteger los saberes ancestrales de cada uno de los lugares sagrados, debido a que proporcionan distintas aristas de investigación a todas las ciencias y su aporte para la evolución de las mismas.

#### **3.5.13.2 Sitios ceremoniales del municipio de Santa Cruz del Quiché**

La Academia de Lenguas Mayas en Quiché, tiene dentro de sus prioridades realizar investigaciones específicamente en ubicación de cada uno de los centros ceremoniales, según algunos guías espirituales lo que tiene la entidad en mención, es poco porque el descubrimiento de los mismos se basa en la comunión que se tiene con la espiritualidad maya y su designación. En sus estudios han podido identificar cada uno de los sitios ceremoniales que a continuación se presentan:

**Tojil:** este centro ceremonial se ubica en San Andrés Sacabajá se encuentra en la comunidad de Cruz Ché, con las consultas correspondientes al Popol Wuj, Tojil es K'ab'awil de B'alam Kitze'. Indicar que es un sitio muy concurrido por personas de otros departamentos de Guatemala, entre los que se puede mencionar: visitantes de Santa Lucía la Reforma, Santa María Chiquimula de Totonicapán y Quetzaltenango entre otros (Laynes, 2012).

**Awilix:** se ubica a un kilómetro de la escuela comunal, el nombre del lugar se origina según el Popol Wuj e Ixchel o B'alam Aq'ab', en donde habita en un lugar de muchos cerros de Santa Rosa Chujuyub. Actualmente se identifica la existencia de este sitio ceremonial con ruinas notorias de la ubicación geográfica, en el cual se encontraron reliquias importantes, cerámicas, láminas de oro en donde verifica la instalación de una civilización innata de su nación; el cual denota la cultura y cosmogonía de ese entorno social (Nuñez et al. 2017).

**Q'ab'itzaj:** la distancia entre la cabecera municipal del departamento es de diez kilómetros, se ubica en el cantón de Choacamán IV Centro, está a dos kilómetros de la escuela de la



## Informe final de Proyecto de Investigación

comunidad referida; en donde se categoriza por ser un lugar sagrado y por constituirse como un centro de ceremonias en donde realizan diferentes retiros espirituales, según la cosmovisión maya.

**Saq Ajaw:** está a diez kilómetros de la cabecera municipal, se ubica en el cantón IV Centro de Choacamán, de igual forma se asienta a dos kilómetros de la escuela de la comunidad antes mencionada, es un lugar sagrado que se distingue de los demás porque ahí los ancianos agradecen por la vida y todo lo que rodea al Ajaw, por ende, se le llama lugar divino. Otro aspecto es la relación que se tiene la cosmovisión con Ajaw B'atz, Ajaw Q'anil y Ajaw E.

**Cho Pacheko:** se ubica en el cantón 2do. Centro de Xesic, se relaciona con la escuela de la comunidad en donde los centros ceremoniales tienen una interrelación con el conocimiento, la sociedad y la naturaleza por lo que curiosamente su ubicación es lógica desde muchos aspectos cosmogónicos de la cultura maya, en donde el ser humano convive de manera integral con lo que le rodea.

**Kab'awjil:** es un centro ceremonial conocido y legendario del cantón Panajxit II Centro en donde apareció esta piedra conocida como Marsel Ab'aj, entorno a la cual giran muchas historias o leyendas del sitio ceremonial de la comunidad, se comenta que la misma sufrió una trasportación de un lugar a otro, primero se ubicó a medio kilómetro de la escuela; porque los comunitarios en los años ochenta deciden trasladado a pocos metros de la centro educativo de la localidad. Posteriormente se armó controversia al momento que autoridades municipales quisieron llevarla a otra comunidad o a la cabecera municipal, la misma piedra no permitió su viaje a otra ciudad y provocó inconvenientes para evitar su salida de la comunidad según varios comunitarios. Es importante resaltar que para identificar un sitio ceremonial, tiene que tenerse conocimiento ancestral y de toda índole, es fundamental saber en donde estuvo habitado por los antepasados y como definirlos como parte centros espirituales de los originarios de un entorno cultural (González & Gabatey, 2019).

Actualmente se ubica a inmediaciones de la escuela de Panajxit Segundo, a unos seis kilómetros de Santa Cruz del Quiché, en este lugar sagrado se hacen peticiones



### **Informe final de Proyecto de Investigación**

específicamente por la prosperidad integral del ser humano en donde varios guías espirituales visitan el lugar y realizan las ofrendas correspondientes. Pablo Castro comenta que: Marsel Ab´aj era un sabio quien escapó de los invasores españoles.

**Wakax Ab´aj:** la distancia entre la cabecera municipal es de doce kilómetros en el cantón Xesic Tercer Centro, se localiza este sitio ceremonial a cuatro kilómetros de la escuela de la comunidad, en donde se realizan ofrendas ante el Ajaw, el significado del lugar sagrado se deriva porque el relieve donde se ubica la piedra tiene forma de vaca, donde varios guías espirituales realizan diversas ceremonias según su cosmovisión (Laynes, 2012).

**La Comunidad:** Se ubica en el cantón del primer centro de Xatinap Primero, el centro ceremonial se establece en una fracción de la comunidad, lugar sagrado, concurrido por guías espirituales para la celebración de ceremonias mayas. Algo muy significativo es que hace colindancia con la escuela de la localidad, por lo que siempre los sitios ceremoniales se realizan en armonía con los distintos saberes que existen en el universo.

**Chuwi´Chkik´:** se localiza en Pamesebal Segundo a dos kilómetros de la escuela comunal y de la cabecera municipal dista 12 kilómetros, en donde se realizan diferentes ofrendas al Ajaw, lo que significa el nombre del lugar es: encima o arriba de la sangre; esto surge por la originalidad del lugar sagrado Chi Uwi´ Kik´.

**Xe´Koch´i´x:** se localiza detrás del cementerio general de Santa Cruz del Quiché, este lugar sagrado lo visitan muchos guías espirituales de la cosmovisión maya, para prácticas correspondientes, el significado del nombre corresponde que esta “debajo de la flor de muerto”, muy lógico con la ubicación al tener relación con el resguardo de difuntos en un lugar explícito para el mismo.

**Kaqulja:** su nombre se deriva a tempestades, ya que los abuelos hacen referencia con los rayos y las fuertes lluvias que se viven durante las temporadas de invierno, explican de forma oral el cuidado de resguardarse en las casas para evitar diferentes accidentes que afecte a una familia; se ubica en el Primer Centro de Xesic, es interesante la colindancia que tiene con la



## Informe final de Proyecto de Investigación

escuela de la comunidad a una distancia de dos kilómetros, en donde se ofrendan distintos presentes en las ceremonias mayas.

**Cho Komon:** se ubica en Xesic Segundo Centro, se ubica a unos ocho kilómetros de la cabecera municipal de Quiché, este sitio ceremonial también hace colindancia a unos dos kilómetros de la escuela de la localidad en mención, en este lugar sagrado se celebra diferentes ceremonias acordes a la espiritualidad maya.

**Cho Tapyá:** se encuentra en el cantón Xatinap Quinto centro, en su parte oriente, lo interesante que el presente sitio ceremonial pertenece a un área de guías espirituales, en el cual se tiene en consideración para su dimensión de nueve centros más con diferentes nombres. Referido sitio está a cinco kilómetros de la escuela de la comunidad.

**Mamaj:** se encuentra a veinte kilómetros de la cabecera departamental en una de las comunidades de Santa Rosa Chujuyub, se encuentra a dos kilómetros de la escuela de la localidad en mención, se visita constantemente por guías espirituales quienes le rinden culto al Ajaw con diferentes ofrendas según lo que indica el calendario maya; cabe destacar lo que significa Mam, es el poder que tiene un líder de un linaje y Aj, es referente al tercer día del calendario maya.

#### 4. Hipótesis (No aplica)

No aplica.

#### 5. Planteamiento del problema

En el cantón Panajxit II centro de Santa Cruz del Quiché tiene sitios ceremoniales en distintas ubicaciones de la comunidad en lugares públicos y en otros casos terrenos de algunos devotas o creyentes de la cosmovisión maya, los cuales están en riesgo de ser privatizados y ser usados con fines de lucro particulares, poniendo en riesgo problemas comunitarios. Por lo cual importante realizar una identificación de esos lugares sagrados en los distintos lugares ubicados cercanos a metros cercanos del cantón mención como la escuela y el oratorio del



## **Informe final de Proyecto de Investigación**

mismo; lo cuales son visitados por distintas persona o creyentes de la cosmovisión maya, el cual los guías espirituales utilizan para explicarles a los niños en tradición oral; describiendo la importancia de entender y experimenta una espiritualidad ancestral que hasta el momento los pensamientos neocolonizados persisten mayoría de personas del contexto inmediato de lugar en mención.

La identificación de un sitio ceremonial, da referencia de lo importante de darle un auge específico por la riqueza cultural que posee, así como el aporte científico, social en donde se puede aprovechar desde el ecoturismo, aspecto social, económico y cultural para su estudio ancestral e impulso, al desarrollar cambios a favor del bien común y brindarle un pertinente a una cultura tan espléndida desde distintos enfoques de la vida (Farfán & Orozco, 2007).

Todo rincón del país guatemalteco tiene el derecho de documentar sus saberes, lugares ancestrales, cultural e historia mediante la documentación histórica; por lo que es fundamental resguardar y preservar los sitios ceremoniales del Cantón Panajxit Segundo Centro, dado que cada uno de ellos tienen un significado propio, desde el conocimiento ancestral, costumbres, tradiciones y significados propios del cantón en mención, a fin de propiciar la ciencia y tecnología de los pueblos desde la propiedad de sus raíces originarias.

La presente investigación identificó, localizó y caracterizó cada uno de los sitios ceremoniales de Panajxit Segundo Centro, según los relatos de los sacerdotes mayas con el fin de describirlos según la espiritualidad de ese lugar, sus significados para definirlos como tal; para que no se pierdan cada uno de los sitios en su ubicación y se preserven para que acciones venideras de entidades interesadas en rescatar cada uno de los mismos, geste en beneficio del cantón en mención para que evolucione y proporcione conocimientos ancestrales y se comparta en todos los rincones del país guatemalteco, con el fin de dejar un legado.

También se explican las energías de los mismos, según los nawuales que cada lugar sagrado posee, importante destacar que para los *ajq'ijab'* es fundamental que los seres humanos deben tener interrelación desde la concepción espiritual de su entorno inmediato y cultura



---

## **Informe final de Proyecto de Investigación**

porque para poder entender la dinámica de cada sitio ceremonial de Panajxit segundo centro es fundamental que conozca el Popol Vuh no como una lectura más en la vida del ser humano.

### **6. Objetivo general**

Caracterizar los sitios ceremoniales del cantón Panajxit II, en función de identificarlos para su descripción desde la perspectiva ancestral.

#### **6.1 Objetivos específicos**

- Ubicar geográfica los centros ceremoniales del cantón Panajxit segundo, para el conocimiento de la población del municipio de Santa Cruz del Quiché.
- Describir relatos orales de cada sitio ceremonial de Panajxit II, según el conocimiento ancestral y espiritualidad de los guías mayas del cantón.
- Elaborar un libro sobre los lugares sagrados de Panajxit Segundo mediante la tradición maya como medio espiritual en mención, para su aporte a las ciencias sociales.



## **Informe final de Proyecto de Investigación**

### **7. Método**

#### **7.1 Tipo de investigación**

Se empleó el método cualitativo, en el cual el investigador detalla el fenómeno de estudio a partir de las entrevistas del contexto. Además, se describieron los testimonios del Ajq'ij relacionado con los sitios ceremoniales, considerando la cosmovisión maya. (Quecedo y Castaño, 2002). Está íntimamente vinculado con el paradigma interpretativo que son elementos de las ciencias sociales, que pueden contribuir a la construcción de formas de pensamiento colectivas, en el cual se describen elementos encontrados en la realidad del fenómeno de estudio.

En el caso de los sitios ceremoniales, este tipo de investigación básica podría revelar aspectos significativos sobre el significado cultural y las prácticas ceremoniales. Pues, al estudiar los sitios ceremoniales de la comunidad que utilizan estos espacios, se pueden descubrir nuevas perspectivas sobre cómo las sociedades construyen su identidad y su relación con el entorno. Con estos hallazgos contribuyen al área social humanística, enriqueciendo la comprensión del patrimonio cultural y las prácticas ceremoniales.

La investigación realizada está disponible para toda la población. Podrán consultar el libro de los sitios ceremoniales para conocer el funcionamiento de los sitios ceremoniales. Los hallazgos destacan la importancia cultural y social de estos espacios, promoviendo su preservación y uso adecuado para las futuras generaciones.

#### **7.2. Enfoque y alcance de la investigación**

El enfoque cualitativo en la investigación de los sitios ceremoniales, permite una comprensión profunda de su significado cultural y social. A través de la recopilación de relatos, entrevistas y observaciones, se pudo revelar las complejidades de las prácticas ceremoniales y su importancia en la vida de los Ajq'ijab' y los habitantes que practican la espiritualidad maya.



## **Informe final de Proyecto de Investigación**

### **7.3. Diseño de la investigación**

El estudio cualitativo de la investigación de los sitios ceremoniales se centra en comprender los fenómenos sociales y culturales a través de la recolección de datos no numéricos. En este caso, se utilizó técnica de entrevista abierta a los Ajq'ijab' es decir al guía espiritual; el Ajq'ij manifestó el funcionamiento de los sitios ceremoniales; dentro de la conversación manifestó como los años que llevan los sitios. También se aplicó la técnica de observación a través de una guía semiestructurada para la construcción y la ubicación de los sitios ceremoniales. De esta manera fue posible su caracterización.

Las visitas a los sitios ceremoniales permitió tener un contacto directo con el Ajq'ij para transmitir el conocimiento ancestral de los sitio, de esta forma se logró la información para la documentación de los sitios ceremoniales; así como darle una interpretación de carácter científico social para preservar y divulgar la riqueza de los pueblos mediante el método etnográfico, se analizó un contexto social y la convivencia que se tienen entre sí, el cual se desarrolló por medio de la observación y descripción (Bonilla, 2019).

### **7.4. Población, muestra y muestreo**

Se tomó como elemento principal al Ajq'ij, ya que no todos brindan información de los sitios ceremoniales. Entonces solo el presidente de los Ajq'ijab' se contactó para la entrevista a profundidad.

Para el primer objetivo orientado a la ubicación geográfica de los sitios ceremoniales del cantón Panajxit segundo, con el fin que sean conocidos por la población de Santa Cruz del Quiché. Se contó con el unico ajq'ij autorizado para dar información y compartir conocimientos de los lugares sagrados Miguel Castro fue parte importante para la identificación de cada sitio y su posicionamiento en un lugar relacionado con la ciudad Gumarcaaj, con la finalidad de que los quichelenses y los guatemaltecos conozcan la riqueza cultural cosmogónica de los mayas k'iche'.



### **Informe final de Proyecto de Investigación**

Respecto al segundo objetivo, se describió los relatos orales del los ajq'ijab Miguel Castro, Felipe Gómez se obtuvo conocimiento ancestral con respecto a los diez sitios ceremoniales, porque cada uno de los mismos proporcionaron elementos muy certeros según la cosmovisión maya, desde los calendarios, el Popol Vuh y explicaciones de los nahuales y energías, gestaron un aporte significativo para las ciencias sociales. Ya que no hay mayor literatura con respecto a lugares sagrados del departamento de Quiché.

Mediante la elaboración de un libro sobre los lugares sagrados de Panajxit Segundo, pone a disposición un material inédito para su la población, con la finalidad de tener un material propio de cada sitio visitado y permite tener elementos primarios sobre el conocimiento ancestral para las generaciones venideras y documentar aspectos de tradición oral y resguardar elementos culturales de la población maya de Santa Cruz del Quiché.

La muestra aplicada es el muestreo intencional, pues se eligieron los participantes específicos que cumplieron con ciertos requerimientos de la investigación cualitativa, pues fue necesario este tipo de muestra ya que se buscó profundizar la entrevista con los Ajq'ijab', como Miguel Castro y Felipe Gómez, ellos son los que tienen conocimientos y experiencias de la utilización de los sitios ceremoniales (Otzen y Manterola, 2017)

#### **7.5 Técnicas**

La aplicación de la guía de entrevista semiestructurada sobre los sitios ceremoniales en Panajxit Segundo, comenzó con la presentación de los entrevistadores; se dio una breve introducción sobre el objetivo de la investigación y el interés de los sitios ceremoniales. También se presentó el consentimiento informado y se grabó la voz del participante, asegurando así la recopilación completa de la información necesaria sobre los sitios ceremoniales.

La guía de observación de los sitios ceremoniales en Panajxit Segundo, se enfocó en los siguientes aspectos: la ubicación, los materiales utilizados en su construcción, el comportamiento durante la ceremonia y símbolos empleados como los nawaes.



### **Informe final de Proyecto de Investigación**

Se utilizó una cámara fotográfica, para capturar imágenes de cada uno de los sitios ceremoniales en el cantón Panajxit segundo, estas fotografías sirven de evidencia de la investigación realizada.

Se contactó con el Ajq'ij Miguel Castro, presidente de los Ajq'ijab' en el cantón Panajxit II, por su amplio conocimiento sobre los sitios ceremoniales.

El Ajq'ij Castro se encargó de solicitar permiso a los propietarios de los terrenos donde están ubicados los sitios; para realizar las entrevistas, utilizando una guía de entrevista a profundidad y semiestructurada, lo que permitieron obtener datos sobre los sitios públicos y familiares.

Las condiciones establecidas por el Ajq'ij incluían los horarios que él manejaba, por lo que los investigadores se adaptaron a su disponibilidad; en ocasiones, las visitas se realizaron muy temprano, a las 6:00 de la mañana y las reuniones a las 5:00 de la tarde o las 7:00 de la noche. Además, se enfatizó la importancia de respetar la espiritualidad maya, especialmente durante la celebración de las ceremonias, asegurando así el respeto.

La validez y confiabilidad en la recolección de datos fue validado por el Ajq'ij Lucas Argueta, quien indicó algunas observaciones y correcciones para la guía de entrevista.

La información sobre los sitios ceremoniales proporcionada por el Ajq'ij Miguel Castro fue fundamental para la documentación de los sitios en Panajxit II, dado que no existe información previa al respecto. Por otro lado, el Ajq'ij Felipe Gómez destacó la espiritualidad maya, el uso del calendario Cholq'ij y la importancia de los nawales, enfatizando la necesidad de promover estos conocimientos en las comunidades y en las instituciones educativas.



## Informe final de Proyecto de Investigación

### 7.6 Resumen de las variables o unidades de análisis

**Tabla 1**

*Objetivos, variables, instrumentos y unidad de medida o cualificación utilizada en la investigación*

<b>Objetivo específico</b>	<b>Variable</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Unidad de medida o cualificación</b>
Ubicar geográficamente los centros ceremoniales del cantón Panajxit segundo, para el conocimiento de la población del municipio de Santa Cruz del Quiché.	Entrevista al Ajq'ij	Guía de entrevista semiestructurada	Se documentó 7 sitios ceremoniales públicos.  Se documentó 3 sitios ceremoniales familiares
Describir relatos orales de cada sitio ceremonial de Panajxit II, según el conocimiento ancestral y espiritualidad de los guías mayas del cantón.	Descripción de la información obtenida de las entrevistas.	Entrevistas semiestructuradas.  Grabación de voz  Guía de observación	Transcripción de grabación de relatos



### Informe final de Proyecto de Investigación

Elaborar un libro sobre los sagrados de Panajxit Segundo mediante la tradición maya como media espiritualidad en mención, para su aporte a las ciencias sociales.	Conocimientos, prácticas y valores espirituales que se manifiestan en los sitios ceremoniales.	Guía de entrevistas semiestructuradas Guía de observación Registro fotográfico	Práctica activa de los propietarios de los terrenos donde se encuentra el sitio ceremonial.
---	--	--	---

#### 7.7 Procesamiento y análisis de la información

Las tareas analíticas para la organización durante el trabajo de campo incluyeron las siguientes actividades: revisión y ordenamiento de los registros, así como la distribución de preguntas y sitios ceremoniales a dos entrevistadores para la recopilación de información; cada entrevistador se encargó de transcribir y traducir al español las entrevistas realizadas con el Ajq'ij Miguel Castro, quien proporcionó la información en el idioma K'ich'e.

Por otra parte, se anotaron las observaciones que facilitaron la interpretación de los significados de los nawales. Además, se escucharon las grabaciones varias veces para garantizar la precisión de las palabras y su contexto cultural.

Se relacionaron los nawales con los sitios ceremoniales, ya que algunos nawales tienen conexiones con los sitios, también estos hallazgos se relacionaron con la teoría como el calendario Cholq'ij y el libro de destino que fundamenta la teoría de los sitios significados, características y aplicaciones.



## **Informe final de Proyecto de Investigación**

Se establecieron conexiones entre los nawales y los sitios ceremoniales, dado que algunos nawales están directamente relacionados con estos lugares. Además, estos hallazgos se vincularon con teorías como el calendario Cholq'ij y el libro de destino del Autor Carlos Barrios, que fundamentan el significado, las características y las aplicaciones de los sitios ceremoniales

No se utilizaron cuadros analíticos en la investigación, ya que cada uno de los sitios ceremoniales presenta historias, energías, funciones y características únicas; esta diversidad hace que la comparación directa a través de un cuadro sea inapropiada, pues cada sitio tiene su propio contexto y espiritual.

### **8. Aspectos éticos y legales**

Por ser una investigación que no requiere experimentación

### **9. Resultados y discusión**

Con la ubicación de los lugares sagrados en el cantón Panajxit II del municipio de Santa Cruz del Quiché, se pudo verificar y constatar que cada uno de los mismos tienen relación con los nawuales y los calendarios mayas; porque su interrelación con otros sitios sagrados del departamento del departamento de Quiché. Por lo que indispensable tener en consideración los siguientes aspectos:

La denominación de cada lugar sagrado de Panajxit Segundo según los conocimientos ancestrales permitieron conocer la relación que el ser humano tiene con la naturaleza, según los relatos que el Ajq'ij Miguel Castro narró permitieron abordar y conocer la cosmovisión maya, desde su espiritualidad, ciencia, tecnología se pudo constatar la importancia de conocer el Popol Vuh, con la finalidad que los que tenga deseo de visitar cada lugar sagrado encontrado y descubrir con la importancia de las energías para su dimensión, en función de adentrarse a un mundo descolonizado.

## Informe final de Proyecto de Investigación

### Figura 1

*Reunión con el Ajq'ij Miguel Castro*



*Nota.* Reunión de Miguel Castro en un lugar sagrado de Panajxit II de lugares sagrados [Fotografía], por Emeterio Pérez, 2025.

Los diez lugares sagrados que se ubicaron en el cantón Panajxit II, se categorizan por un nawual específico o la energía que los Ajq'ij identifiquen; de igual forma cuando los mismos lugares sagrados se manifiestan en algunos lugares o terrenos de personas específicas por medio de sueños, visiones o señales para ser designados como tal, a fin de rescatar una pertenencia ancestral y conocimiento para la sociedad actual. Ya que la transculturización y el pensamiento recolonizado ha fraccionado en el entorno del pueblo k'iche'.

La resistencia de los guardianes de los lugares sagrados de Panajxit segundo se deriva a la mala disposición de políticas que favorecen a una entidad nacional o que la información se utilice para beneficios personales. Por lo que ellos analizan a quien apoyar, para que se beneficie el bien común y los conocimientos ancestrales no se pierdan de manera oral y si es

## Informe final de Proyecto de Investigación

posible de manera escrita, para el resguardo de un herencia ancestral con una bagaje de conocimientos ancestrales que pueden aportar significativamente a cualquier campo del conocimientos.

De los lugares identificados hay tres sitios que están registrados en el Ministerio de Cultura y Deporte y son los siguientes: Kama wil, Ix y Kej, por que el ajq'ij Miguel Castro que los demás lugares sagrados sean protegidos por entidades del estado; ya que se expropien de los mismos y se utilice para otros fines que no aporten significativamente al cantón Panajxit segundo.

### Figura 2

*Sitio ceremonial Kama wil (Registrado en el Ministerio de Cultura y Deportes)*



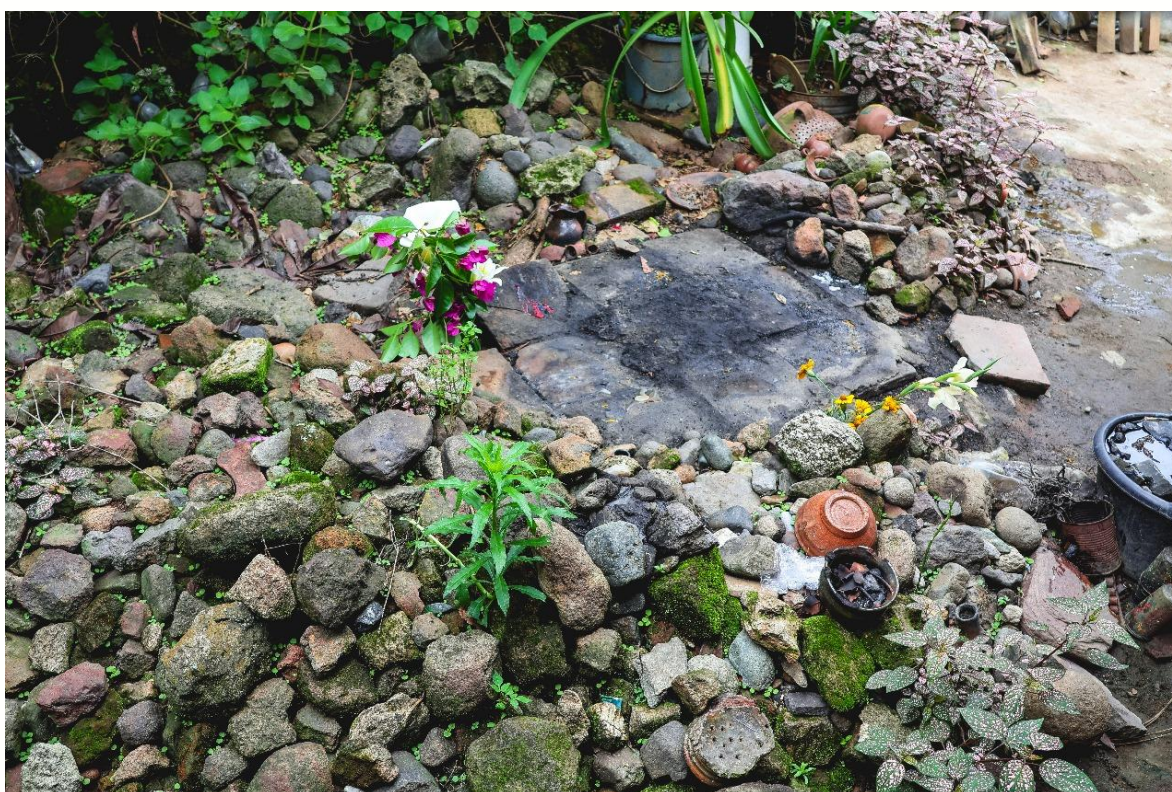
*Nota: Kama wil lugar sagrado de Panajxit II de lugares sagrados [Fotografía], por Emeterio Pérez, 2025.*

### Informe final de Proyecto de Investigación

Los siete sitios ceremoniales restantes no están registrados ya que los guardianes de los lugares en mención, comentan que prefieren la documentación pertinente, ya que no desean que se utilicen para fines particulares, políticos o comercial. Sino que se preserve la cosmogonía de un pueblo y su espiritualidad. Destacar que hay sitios que no poseen un nombre en específico, ya que las energías que los ajiq'ijab' pueden indicar para designar un lugar sagrado.

#### Figura 3

##### *Altar familiar*



Nota: altar familiar sitio ceremonial de Panajxit II de lugares sagrados [Fotografía], por Emeterio Pérez, 2025.



## **Informe final de Proyecto de Investigación**

### **10. Propiedad intelectual**

Los resultados de la presente investigación, financiadas por la Dirección General de Investigación de la Universidad de San Carlos de Guatemala-DIGI, comprende un libro con código ISBN en su versión impresa y digital, el cual se detalla información importante de los Ajq'jab' sobre diez sitios ceremoniales identificados, en donde incluye su ubicación geográfica, historia del lugar sagrado, su energía y importancia en la cosmovisión maya o la comunidad, según la espiritualidad maya. Cuentan con protección de propiedad intelectual mediante licencia Creative Commons Attribution-NonCommercial NoDerivatives 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0). Esta licencia permite a otros descargar y compartir las obras dando el crédito apropiado, pero no permite su uso comercial ni la creación de obras derivadas.

La obra incluye como derecho de autor a la Dirección General de Investigación- DIGI- de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Timotea Viviana Reynoso Tavico, Estela Morales Canil de Vicente, Emeterio Vicente Pérez de León y Hermán Miguel Chiti Avila, este material no tiene fines de lucro, es totalmente gratuita para la población en general.

## Informe final de Proyecto de Investigación

### 11. Beneficiarios directos e indirectos

**Tabla 2**

*Beneficiarios directos e indirectos de la investigación*

Resultados, productos o hallazgos	Beneficiarios directos (institución, organización, sector académico o tipo de personas)	Número de beneficiarios directos	Beneficiarios indirectos (institución, organización, sector académico o tipo de personas)	Número de Beneficiarios indirectos
Identificación de 10 sitios ceremoniales	Cantón Panajxit II	1500	Comunidad maya	15000
Descripción de los sitios ceremoniales de Panajxit II, según el conocimiento ancestral	Universidad de San Carlos de Guatemala	22000	Comunidad académica de la Universidad de San Carlos de Guatemala.	22000
Sistematización de las entrevistas	Cantón Panajxit II	1500	Comunidad maya	15000
Libro	Municipio de Santa Cruz del Quiché	3000	Población guatemalteca	1600000



## Informe final de Proyecto de Investigación

### 12. Estrategia de divulgación y difusión de los resultados

**Tabla 3**

*Estrategias de divulgación y difusión de los resultados*

	Sí	No
Presentación TV		x
Entrevistas radiales		X
Podcast		x
Entrevista DIGI		X
Recursos audiovisuales		X
Congresos científicos nacionales o internacionales		X
Talleres		X
Publicación de libro	X	
Publicación de artículo científico		x
Divulgación por redes sociales institucionales	X	
Presentación pública		x



### Informe final de Proyecto de Investigación

	Sí	No
Presentación autoridades USAC	X	
Presentación a beneficiarios directos		X
Entrega de resultados		X
Docencia en grado		X
Docencia postgrado		X
Póster científico		X
Trifoliales		X
Conferencias		X
Otro (describa)		X

### 13. Contribución a las Prioridades Nacionales de Desarrollo (PND)

La contribución de la presente investigación se enfoca en el eje temático Patrimonio cultural, documental, histórico y natural del país, ya que se abordó un tema muy importante de los pueblos indígenas, porque se investigó lugares muy importantes no solo para la comunidad de Panajxit segundo, sino para el departamento de Quiché. Con la finalidad de resguardar y preservar sitios ceremoniales del lugar en mención.



### **Informe final de Proyecto de Investigación**

Destacar el cual servirá para documentar conocimientos ancestrales de los sitios ceremoniales identificados en el Cantón Panajxit Segundo, el cual tiene elementos de tradición oral que los guías espirituales tienen en memoria, por consiguiente pueden perderse si no hay una sistematización de la riqueza ancestral que comparten con la comunidad en mención.

Se aportó a las ODS número 4. Educación de calidad, con la sistematización de conocimientos ancestrales respecto a los diez sitios ceremoniales para que se registre y la población tenga acceso a tener información primaria de los conocedores y guardianes de los mismos, ya que orientan cómo dimensionar y conocer cada lugar sagrado desde la percepción cosmogónica maya k'iche' hasta la trascendencia y aporte a la ciencia.

Por ser una investigación inédita y de pocas referencias y estado de arte, contribuirá significativamente producción académica por medio de artículo científico para que la comunidad académica tenga acceso a la información y aporte para próximas investigaciones relacionadas el tema. De igual forma permitirá aportar conocimientos en el curso de ciencias sociales y la investigación social humanística, porque no hay mucha información para las áreas de profesorado en ciencias sociales, que puedan enriquecer distintos ejes transversales.

Aporte importante para la educación de Santa Cruz del Quiché, como cuna de la cultura del imperio K'iche', ya que en este municipio y departamento tiene un legado importante no solo de información de varios lugares sagrados mayas, sino que también.

#### **14. Otras contribuciones del proyecto al desarrollo**

La contribución mínima que este proyecto es la comunicación e interacción con el impulsor de la Iniciativa de ley de lugares sagrados de los pueblos indígenas 3835, Felipe Gómez para unir esfuerzo para que se logre hacer realidad la concretización de esta ley, que ha estado estancado por años, por cuestiones ajenas a los precursores de esta acción, gesta comunicación asertiva para interactuar y comunidades académicas en Suramérica y se pueda compartir espacios.

## Informe final de Proyecto de Investigación

### Figura 4

*Conversatorio virtual con Ajq'ij Felipe Gómez*



*Nota.* Reunión virtual con Felipe Gómez impulsor de la iniciativa de ley de lugares sagrados [Fotografía], por Viviana Reynoso , 2025.

## 15. Vinculación

La vinculación directa fue con la asociación de Ajq'ij de Santa Cruz del Quiché, ya que estos están interesados y de acuerdo a que se realizará la presente investigación, ya que los abuelos mayores solicitaron el apoyo para se atendió a al equipo de investigación, con el fin de proveer información adecuada para la población de Santa Cruz del Quiché.

También con la Delegación del Ministerio de Cultura y Deportes, para tener alianza concreta para que la presente investigación no quede en el olvido, sino que se siga registrando los sitios ceremoniales que faltan en el cantón Panajxit Segundo, para el resguardo correspondiente de los lugares sagrados.



## **Informe final de Proyecto de Investigación**

La municipalidad de Santa Cruz del Quiché, con el departamento de turismo, porque ellos han proporcionado aristas de investigación, proporcionando elementos necesarios para abordar la identificación de sitios ceremoniales del municipio y el departamento de Quiché.

De igual forma con la Dirección Departamental de Educación Quiché, para tener documentos de primera mano para aprovecharlos y compartirlos en los niveles educativos del sistema educativo nacional, especialmente en el área de ciencias sociales y formación ciudadana.

### **16. Conclusiones**

Por medio de la investigación etnográfica con los Ajq'ijab' y a los sitios ceremoniales, se detectó el mayor respeto y la cosmovisión maya a los sitios ceremoniales. Así mismo, la caracterización de los sitios ceremoniales del cantón Panajxit Segundo, posee una representación ancestral, permitió identificar y describir estos lugares, como también su relevancia cultural y espiritual para los Ajq'ijab' y los vecinos de la comunidad que profesan la cultura maya. Por otra parte, la espiritualidad maya resalta la conexión entre la identidad colectiva y las prácticas tradicionales, resaltando la importancia de preservar y valorar estos lugares como parte del patrimonio cultural.

Por lo que, la importancia del rescate, la conservación, protección, la documentación y la promoción de estos lugares, el trabajo de investigación no solo contribuye a la preservación de las tradiciones culturales, sino que también fomenta un sentido de identidad y pertenencia entre los habitantes, asegurando que el legado espiritual y cultural de la comunidad se mantenga vivo para las futuras generaciones.

Para concluir, los relatos orales de cada sitio ceremonial de Panajxit Segundo, desde la perspectiva de los guías espirituales, enriquecen la comprensión de la espiritualidad y el conocimiento ancestral que rodea estos lugares sagrados. Estos relatos no solo preservan la historia y las tradiciones de la población, sino también reflejan la conexión y comunicación con el Ajaw, Creador y Formador. Al documentar y compartir estos relatos se fortalece la identidad cultural y se promueve el respeto por las prácticas espirituales, también contribuye



## **Informe final de Proyecto de Investigación**

a la transmisión de conocimientos de los abuelos a los habitantes de las comunidades. Por otra parte, se identifica la legislación guatemalteca sobre la protección de los lugares sagrados.

Por último, la elaboración de un libro sobre los relatos de los sitios ceremoniales de Panajxit segundo, a través de la espiritualidad maya, representa un valioso aporte a las ciencias sociales. Esta investigación no solo documenta y preserva el conocimiento ancestral, sino que también proporciona un recurso fundamental para comprender las funciones que posee cada uno de los lugares sagrados. Además, el libro puede servir como una herramienta educativa que inspira a futuras generaciones a valorar y mantener la cultura.

### **17. Recomendaciones**

Se recomienda leer sobre los sitios ceremoniales en el libro se detallan las características y funciones de los sitios, cada uno de ellos poseen actividades específicas de la espiritualidad maya, dependiendo las necesidades de las personas quienes los visitan. Con respecto a la realización de una ceremonia en los lugares sagrados en el cantón Panajxit segundo, se le informa al encargado de los sitios el Ajq'ij Miguel Castro, para evitar inconvenientes con las autoridades de la comunidad.

Para transmitir el conocimiento cultural a las nuevas generaciones, se sugiere establecer espacios de diálogo que incluyan a niños, mujeres y especialmente a los ancianos, ya que sus testimonios son fundamentales para preservar la espiritualidad maya en su formación más auténtica. Estos espacios deben promoverse no solo en las comunidades, sino también en instituciones educativas, donde actualmente existe una carencia notable de análisis crítico de la cultura maya.



## Informe final de Proyecto de Investigación

### Referencias

Alianza de Ajq'ijab'. (2024). Comunicado sobre la Iniciativa de Ley 3835 Ley de Lugares Sagrados: en el Marco de la Conmemoración del Día Internacional de los Pueblos Indígenas.

<https://www.fger.org/wp-content/uploads/2024/08/Comunicado-3836.pdf>

Apud, I. (2013). Repensar el Método Etnográfico. Hacia una Etnografía Multietnica, Reflexiva y Abierta al Diálogo Interdisciplinario. *Sistema Nacional de Investigadores (ANII, Uruguay) Universidad de la República de Uruguay, Uruguay, 10* (16), 213-235.

<http://www.scielo.org.co/pdf/antpo/n16/n16a10.pdf>

Arroche, K. (2020). Sitio arqueológico nacional Tak'alik Ab'aj, Retalhuleu, <https://aprende.guatemala.com/historia/geografia/sitio-arqueologico-takalik-abaj-retalhuleu/>.

Barrios, C. (2006). *Libro del destino. Astrología Maya*. Cholsamaj. Guatemala, Guatemala C. A. ISBN:99922-56-09-5

Brown, L. A. (2005). Sembrando los Huesos: Una Exploración Etnoarqueológica de Adoratorios y Depósitos de Cacería Alrededor del Lago Atitlán, Guatemala. Fundación para el Avance de los Estudios Mesoamericanos, Inc. (FAMSI). <https://www.famsi.org/reports/05012es/05012esBrown01.pdf>

Bonilla, G. (2019). Investigación científica: métodos, técnicas e instrumentos. Editorial SUPERVIPRENSA.S.A.



### **Informe final de Proyecto de Investigación**

Can, T. (2018). El Popol Vuh: la importancia del mito en la civilización maya. Expedición Tahina-Can. <https://www.tahina-can.org/el-popol-vuh-la-importancia-del-mito-en-la-civilizacion-maya/>

Cano Contreras, E. J., García-Barrios, L., Morales, H., & Sánchez-Guillén, D. (2018). La construcción de la noción de Cosmovisión Maya en Guatemala. *Liminar. Estudios Sociales y Humanísticos*, 16(1), 202-218. [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1870-41152018000100202](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-41152018000100202)

Constitución Política de la República de Guatemala [Const.]. Art. 59. 31 de mayo de 1985 (Guatemala).

Conferencia Nacional Oxlajuj Ajpop, Ministerio de Cultura y Deportes, & Congreso de la República de Guatemala. (2009). Iniciativa de Ley de Lugares Sagrados de los Pueblos Indígenas No. 3835. <https://sacrednaturalsites.org/wp-content/uploads/2012/12/Iniciativa-de-Ley-de-Lugares-Sagrados.pdf>

Decreto del Congreso de la República de Guatemala 26-97. Ley para la Protección del Patrimonio Cultural de la Nación. Centro de Acción Legal - Ambiental y Social de Guatemala (CALAS) (29 de abril de 1997).

De La Roca Girón, G. P., Barrios Escobar, L. E., Hernández Santay, I. Y., & Cosinero Chan, E. I. (2024). Pa k'otz'ij le tab'al rech Xek'ul. Entre flores, altares para ejercer la espiritualidad maya en el municipio de San Andrés Xecul [Informe final de



### **Informe final de Proyecto de Investigación**

investigación]. Universidad de San Carlos de Guatemala, Dirección General de Investigación. <https://digi.usac.edu.gt/bvirtual/informes/puihg/INF-2023-20.pdf>

Hernández Batz, J. A. (2012). Q'umarkaj y el pueblo K'iche' del municipio de Santa Cruz del Quiché: Identidad cultural y patrimonio arqueológico [Tesis de licenciatura, Universidad de San Carlos de Guatemala]. Biblioteca USAC. [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/14/14\\_0547.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/14/14_0547.pdf)

González, A. y Gabatey, N. (2019). El paisaje cultural de los pai pai, Kiliwà y Cacapà, Sitios ceremoniales yahumanos. Cuicuilu Revista de Ciencias Antropológicas. 26,(74), 183- 208. [www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2448-84882019000100183](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2448-84882019000100183)

Jansen, M.,García, D y Rivera, A. (2012). La Identificación de Monte Albán en los Códices Mixtecos Nueva Evidencia. [https://www.academia.edu/14848692/La\\_identificaci%C3%B3n\\_de\\_Monte\\_Alb%C3%A1n\\_en\\_los\\_c%C3%B3dices\\_mixtecos\\_nueva\\_evidencia\\_2012](https://www.academia.edu/14848692/La_identificaci%C3%B3n_de_Monte_Alb%C3%A1n_en_los_c%C3%B3dices_mixtecos_nueva_evidencia_2012)

Laynes, S. (2012). Proyecto de Investigación de sitios arqueológicos y lugares sagrados K'iche', municipios de Santa Cruz del Quiché, Chichicastenango, Joyabaj, Chiché del Departamento de Quiché, Santa Cruz del Quiché, Quiché.

Lemoine, F. (2021). Caracterización e identificación de los atractivos arqueológicos:



## Informe final de Proyecto de Investigación

Caso San Isidro, Revista El periplo sustentable, 41, 506-508.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8203459>

Marroquín, G. R. G. (2019). Efectos de la ionización desde la Cultura Maya. Revista de Investigación Proyección Científica, 1(1), 127-141. <https://doi.org/10.56785/ripc.v1i1.35>

Maya Tecum. (s. f.). El Ajq'ij guía espiritual maya <https://mayatecum.com/el-ajqij-guia-espiritual-maya/>

MayaTecum. (2025). Cholq'ij: El Sagrado Calendario Maya.

<https://mayatecum.com/cholqij-sagrado-calendario-maya/>

Menchu, J. (2011). Los mayas y los centros ceremoniales. Espiritualidad Maya. <https://www.espiritualidadmaya.org/articulos-academicos/120-los-maya-y-los-centros-ceremoniales>

Menchú Cruz, J. D. (2013). El patrimonio cultural y arqueológico en los altares de los Ajq'ijab' o Guías

Espirituales Mayas. En B. Arroyo, L. Méndez Salinas & A. Rojas (Eds.), *XXVII Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2013* (pp. 91-101).

Museo Nacional de Arqueología y Etnología. <https://www.asociaciontikal.com/wp-content/uploads/2017/07/Simp27-6-Menchu.pdf>

Menchú Cruz, J. D. (2014). El patrimonio cultural y arqueológico en los altares de los Ajq'ijab' o Guías Espirituales Mayas. En B. Arroyo, L. Méndez Salinas & A. Rojas (Eds.), *XXVII Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2013* (pp.



## Informe final de Proyecto de Investigación

91-101). Museo Nacional de Arqueología y Etnología. <https://www.asociaciontikal.com/>

Menchú, J. (2016). Lugares Sagrados Mayas de Guatemala. Revista Espiritualidad Maya. <https://www.espiritualidadmaya.org/articulos-espiritualidad/139-lugares-sagrados-mayas-de-guatemala#:~:text=Los%20lugares%20sagrados%20son%20por,hacia%20su%20destino%2C%20entre%20otros.&text=La%20Ceremonia%20Maya%20es%20una,lo%20individual%20y%20lo%20cotidiano.>

Petrich, P. (2007). Espacios sagrados entre los mayas del lago Atitlán (Guatemala).

*Estudios de Cultura*

*Maya*, \*29\*, 141–153. <https://www.scielo.org.mx/pdf/ecm/v29/v29a6.pdf>

Otzen, T. y Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *International Journal of Morphology*, 35(1), 227-232. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-95022017000100037>

Quecedo, R. y Castaño, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación Cualitativa. Revista de Psicodidáctica, (14), 5-39. <https://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>

Robles, B. (2011). La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropofísico. *Cuicuilco, Escuela Nacional de Antropología e Historia*, 18 (52), 40-49. [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-16592011000300004](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-16592011000300004)

Román, O. (2016). Identificación de sitios Arqueológicos, lugares ceremoniales indígenas, patrimonio cultural colonial, Patrimonio Cultural Republicano y atractivos naturales en la cuenca alta y media del río Nahulate, con potencial turístico, Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales, Guatemala.



## Informe final de Proyecto de Investigación

Ruiz, M. (2012). Saberes ancestrales y el componente intangible asociado: marco normativo, Ruptura Revista de la asociación de la escuela de derecho, Pontificia Universidad Católica del Ecuador, 56, 489-491.  
<https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/>

UNESCO. (2024). Textos fundamentales de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial 2023.  
[https://ich.unesco.org/doc/src/2003\\_Convention\\_Basic\\_Texts\\_2024\\_version\\_ES.pdf](https://ich.unesco.org/doc/src/2003_Convention_Basic_Texts_2024_version_ES.pdf)

Velasco, H. y Díaz, A. (1997). “El trabajo de campo 2. La lógica de la investigación etnográfica. Un modelo de trabajo para etnógrafos de la escuela. Madrid: Ed. Trotta.  
<https://metodos.wordpress.com/wp-content/uploads/2011/03/velascoderada.pdf>

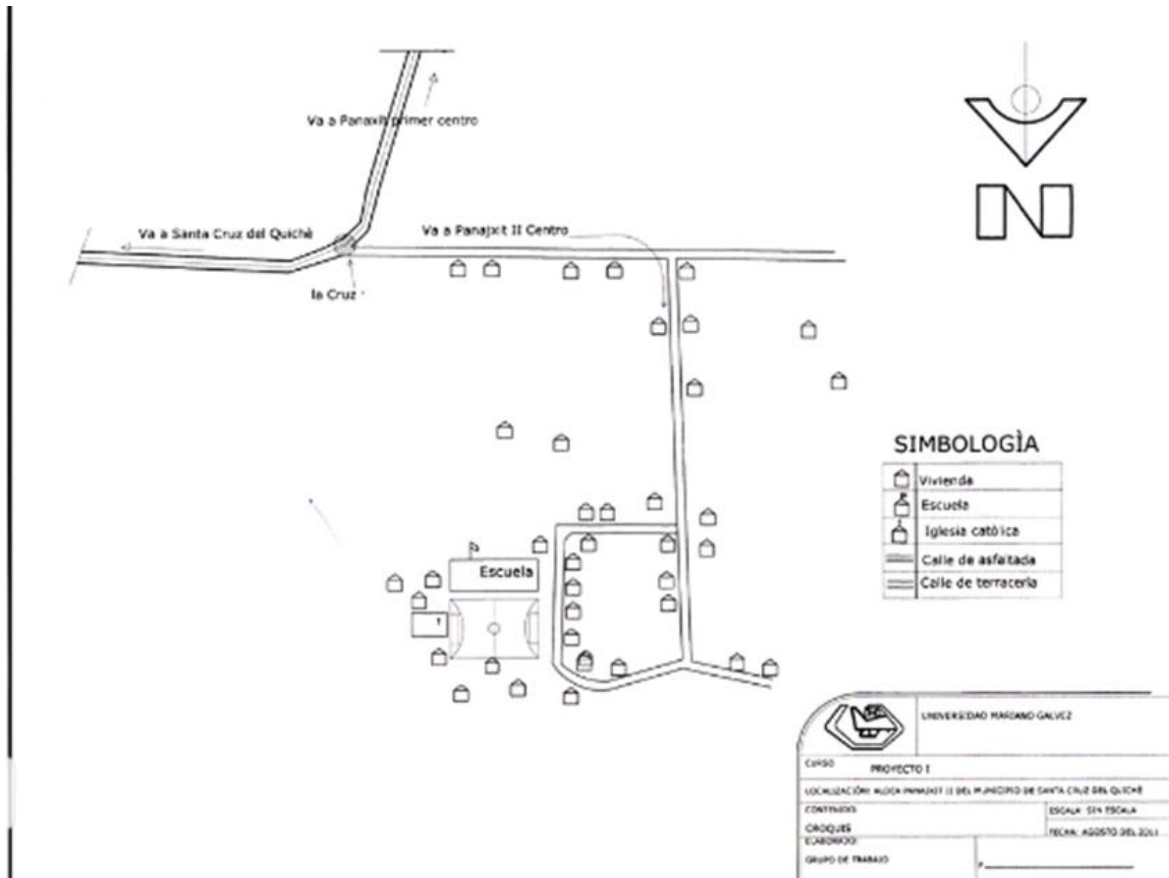
Xochitl, G. (2019). Cosmovisión Maya, interculturalidad y su relación con el proceso salud-enfermedad. Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Medicina y Salud Pública 1  
<https://saludpublica1.wordpress.com/wp-content/uploads/2020/03/cosmovision-maya-e-interculturalidad-2020.pdf>



## Informe final de Proyecto de Investigación

### Apéndice

#### *Croquis del Cantón Panajxit II*



Elaborado por: Pamela Alessandra, Martínez Villegas, 2021.

## Informe final de Proyecto de Investigación



*Nota.* Reunión de Miguel Castro en un Sitio Ceremonial de Panajxit II  
[Fotografía], por Esteban Vicente, 2025.



*Nota.* Agradecimiento de Miguel Castro en un Sitio Ceremonial de Panajxit II  
[Fotografía], por Esteban Vicente, 2025.

## Informe final de Proyecto de Investigación



*Nota.* Reunión y visita del equipo de investigación en un Sitio Ceremonial de Panajxit II [Fotografía], por Esteban Vicente, 2025.



*Nota.* Explicación de una Ceremonia Maya por el Ajq'ij Miguel Castro en un Sitio Ceremonial de Panajxit II [Fotografía], por Esteban Vicente, 2025.

## Informe final de Proyecto de Investigación



*Nota.* Ceremonia Maya por la finalización de la investigación con el Ajq'ij Miguel Castro en un Sitio Ceremonial de Panajxit II [Fotografía], por Esteban Vicente, 2025.



*Nota.* Presentación de avances del proyecto en Panajachel con la DIGI [Fotografía], por Hermán Chiti, 2025.

## Informe final de Proyecto de Investigación



*Nota.* Reunión con el equipo de investigación, en las oficinas del CUSACQ



## Informe final de Proyecto de Investigación

### Guía de observación: Sitios ceremoniales

#### DATOS GENERALES

Nombre de la comunidad: \_\_\_\_\_

Ubicación: \_\_\_\_\_

Fecha de observación: \_\_\_\_\_

#### ASPECTOS A OBSERVAR

Tipo de paisaje (Montañoso, llano, urbano, etc) \_\_\_\_\_

Elementos naturales presentes (ríos, árboles, etc) \_\_\_\_\_

Tipo (templo, altar, etc) \_\_\_\_\_

Materiales utilizado \_\_\_\_\_

#### ACTIVIDADES CEREMONIALES

Tipo de ceremonia observada \_\_\_\_\_

Duración de la ceremonia \_\_\_\_\_

Número de participantes \_\_\_\_\_

Roles de los participantes \_\_\_\_\_

#### INTERACCIONES Y COMPORTAMIENTOS

Entre participantes \_\_\_\_\_

Con objetos ceremoniales \_\_\_\_\_

Actitud (respeto, curiosidad, etc) \_\_\_\_\_



---

### **Informe final de Proyecto de Investigación**

Participación activa (si/no)\_\_\_\_\_

#### ELEMENTOS CULTURALES

Símbolos utilizados\_\_\_\_\_

Rituales específicos\_\_\_\_\_



## Informe final de Proyecto de Investigación

### Entrevista a profundidad

Estimado(a) Guía Espiritual: usted está siendo invitado para participar en una investigación denominada como: “Sitios ceremoniales del cantón Panajxit II: rescatando lugares sagrados de la población maya de Santa Cruz del Quiché. Quiché” el proceso de la investigación está a cargo de los Investigadores de la Dirección General de Investigación DIGE, Universidad de San Carlos de Guatemala. La investigación tiene la finalidad de conocer aspectos generales de los Sitios Ceremoniales y de la Cosmovisión Maya del cantón Panajxit II.

Su colaboración consiste en responder las preguntas mediante una entrevista semiestructurada.

La información que proporcionará será confidencial (si lo autoriza será grabada), utilizando celular, grabadora, u otro medio, si usted no lo autoriza solamente se tomarán apuntes en un cuaderno o laptop).

#### **Confidencialidad:**

No se reflejará su identidad, sino se utilizarán códigos. La información que usted proporcionará tiene el potencial a profundizar respecto al tema. La información estará sujeta a análisis únicamente por los investigadores de la Universidad de San Carlos de Guatemala, esta investigación con fines de sistematizar un documento de la espiritualidad maya.

Para confirmar su consentimiento, se le invita a dar respuesta a la siguiente interrogante:

¿Desea participar voluntariamente en el estudio?

Sí\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_

1. ¿Cuántos sitios ceremonias hay en el cantón de Panajxit segundo del municipio de Santa Cruz del Quiché?
2. ¿Qué desafíos enfrentan hoy los Sitios Ceremoniales mayas en términos de conservación?



---

### **Informe final de Proyecto de Investigación**

3. ¿Cómo ha influido la Espiritualidad Maya en la vida de los comunitarios?
  
4. ¿Qué significado tiene para el cantón de Panajxtit segundo, albergar Sitios Ceremoniales?
  
5. ¿Cómo se han preservado los lugares ceremoniales en la actualidad?
  
6. ¿Cuál es el nombre correcto de un lugar sagrado, es decir es altar o sitio ceremonial?
  
7. ¿Cómo se interrelacionan las tradiciones espirituales mayas con otras creencias espirituales en la actualidad?
  
8. ¿Cómo forma parte la espiritualidad maya ancestral en su vida cotidiana?
  
9. ¿Qué elementos se incluyen al celebrar una ceremonia maya. Como candelas entre otros?
  
10. ¿Cómo entender los Nawales del Calendario Maya?



## **Informe final de Proyecto de Investigación**

### **Guía de entrevista**

Estimado(a) Ajq'ij: usted está siendo invitado para participar en una investigación denominada como: "Sitios ceremoniales del cantón Panajxit II: rescatando lugares sagrados de la población maya de Santa Cruz del Quiché. Quiché" el proceso de la investigación está a cargo de los Investigadores de la Dirección General de Investigación DIGI, Universidad de San Carlos de Guatemala. La investigación tiene la finalidad de caracterizar los sitios ceremoniales del cantón Panajxit II en función de identificación para su descripción desde la perspectiva ancestral.

Su colaboración consiste en responder las preguntas mediante una entrevista semiestructurada.

La información que proporcionará será confidencial (si lo autoriza será grabada), utilizando celular, grabadora, u otro medio, si usted no lo autoriza solamente se tomarán apuntes en un cuaderno o laptop).

### **Confidencialidad:**

No se reflejará su identidad, sino se utilizarán códigos. La información que usted proporcionará tiene el potencial de profundizar respecto al tema. La información estará sujeta a análisis únicamente por los investigadores de la Universidad de San Carlos de Guatemala, esta investigación con fines de sistematizar un documento de la espiritualidad maya.

Para confirmar su consentimiento, se le invita a dar respuesta a la siguiente interrogante:

¿Desea participar voluntariamente en el estudio?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

1. ¿Cómo se llama este Sitio Ceremonial?



---

## Informe final de Proyecto de Investigación

2. ¿Cómo fue el inicio de éste Sitio Ceremonial?
  
3. ¿Cuál fue el proceso de construcción de éste lugar y quiénes estaban involucrados?
  
4. ¿Cuál es el nawal de este lugar sagrado?
  
5. ¿Cuál es la energía del Sitio Ceremonial?
  
7. ¿Qué medidas tiene este Sitio Ceremonial y quién es el propietario?
  
8. ¿Qué idioma utiliza al momento de realizar la ceremonia maya en este lugar sagrado?
  
9. ¿Qué tipo de ceremonias se realizan en este sitio y cuál es su función?
  
10. ¿Cuál fue el proceso de construcción de éste lugar y quiénes estaban involucrados?
  
11. ¿Este lugar sagrado es utilizado por otras personas que no pertenecen a éste cantón?