

I CIEIS 2021



REG-RED-20-0117

1^{er} CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN EMPREDIMIENTO, INNOVACIÓN Y SOSTENIBILIDAD.

"Impulsando ciencia,
promovemos el desarrollo"



27 al 29
OCT 2021



Modalidad
VIRTUAL



08h30 a 12h30
14h00 a 18h00
(Ecuador)



redifieis1@gmail.com

PRESENTACIÓN



La Red Internacional Femenina para la Investigación en Emprendimiento, Innovación y Sostenibilidad RedIFIEIS, se encuentra conformada por representantes de once países de Latinoamérica, su accionar se fundamenta en los objetivos de desarrollo sostenible de las Naciones Unidas, para lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres.

Está reconocida con el número de registro REG-RED-20-0117, por la Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación SENESCYT, pretende visibilizar el trabajo de las mujeres investigadoras en emprendimiento desde la innovación y sostenibilidad de América Latina.

En este contexto, organiza el I Congreso internacional de investigación, en emprendimiento, innovación y sostenibilidad (CIIEIS), dirigido especialmente a mujeres dedicadas al ejercicio de la investigación científica en estas áreas, sin que esto sea una exclusividad e impedimento para la participación de hombres investigadores.

OBJETIVOS

1. Impulsar el desarrollo de la investigación científica para la generación de conocimientos que promuevan el emprendimiento, innovación y sostenibilidad.
2. Intercambiar experiencias, avances y resultados de las investigaciones presentadas en el CIEIS 2021.
3. Generar un espacio de difusión de investigaciones en las áreas de emprendimiento, innovación y sostenibilidad.
4. Apoyar y difundir la materialización de nuevas ideas creativas que posibiliten aportar un valor económico a los proyectos culturales.
5. Promover la gestación de emprendimientos que vinculen a las actividades culturales con las nuevas industrias del conocimiento.
6. Fortalecer y valorizar la propiedad intelectual dentro de los emprendimientos culturales.
7. Contribuir al conjunto de oportunidades y posibilidades en las cuales la tecnología generaría su aporte al desarrollo de la industria creativa.

NORMAS DE REDACCIÓN PARA LA PRESENTACIÓN DE RESÚMENES

Título del artículo (Times New Roman 14 pts en negrilla)

No usar mayúscula sostenida. Debe ser conciso, fácil de entender y corresponder estrictamente a lo que se presenta en el artículo

(máximo 16 palabras)

Nombre completo de los autores.

Afiliación Institucional. País

Pueden participar hasta cuatro autores.

Línea temática:

Resumen:

El resumen debe ser corto que no supere las 200 palabras, el cual incluirá los objetivos principales de la investigación, alcance, metodología empleada, resultados principales y conclusiones. El resumen debe ser claro, coherente y sucinto, que refleje fielmente el contenido del artículo. Le debe permitir al lector identificar el contenido básico del artículo de forma rápida y exacta, para que se determine la pertinencia y relevancia del contenido, con el fin de ayudarlo a decidir si le interesa leer el documento en su totalidad, brindando una visión conjunta y concisa del artículo.

Palabras Claves: Se sugiere de tres a cinco palabras en orden alfabético, separadas por comas, que representen su reporte.

Título del artículo en idioma inglés

Abstract:

Corresponde a la traducción precisa al inglés, del resumen ya presentado en español.

Keywords:

Relacionado a la traducción precisa al inglés, de las palabras clave presentadas en español.

LÍNEAS TEMÁTICAS

1. EMPRENDIMIENTO

- Empoderamiento Económico de la Mujer.
- Participación de las mujeres en posiciones de liderazgo y su influencia en la mejora del desempeño empresarial.
- El emprendimiento, su gestión estratégica y su impacto en la cultura empresarial.
- Factores que condicionan, influyen y determinan los emprendimientos en la creación, desarrollo y mantenimiento de nuevas empresas.
- Caracterización del perfil emprendedor.

2. INNOVACIÓN:

- Modelos de Negocios para el fortalecimiento de la competitividad de emprendimientos empresariales.
- Papel que las mujeres están desempeñando en los procesos de innovación.
- Desarrollo tecnológico e innovación tecnológica.

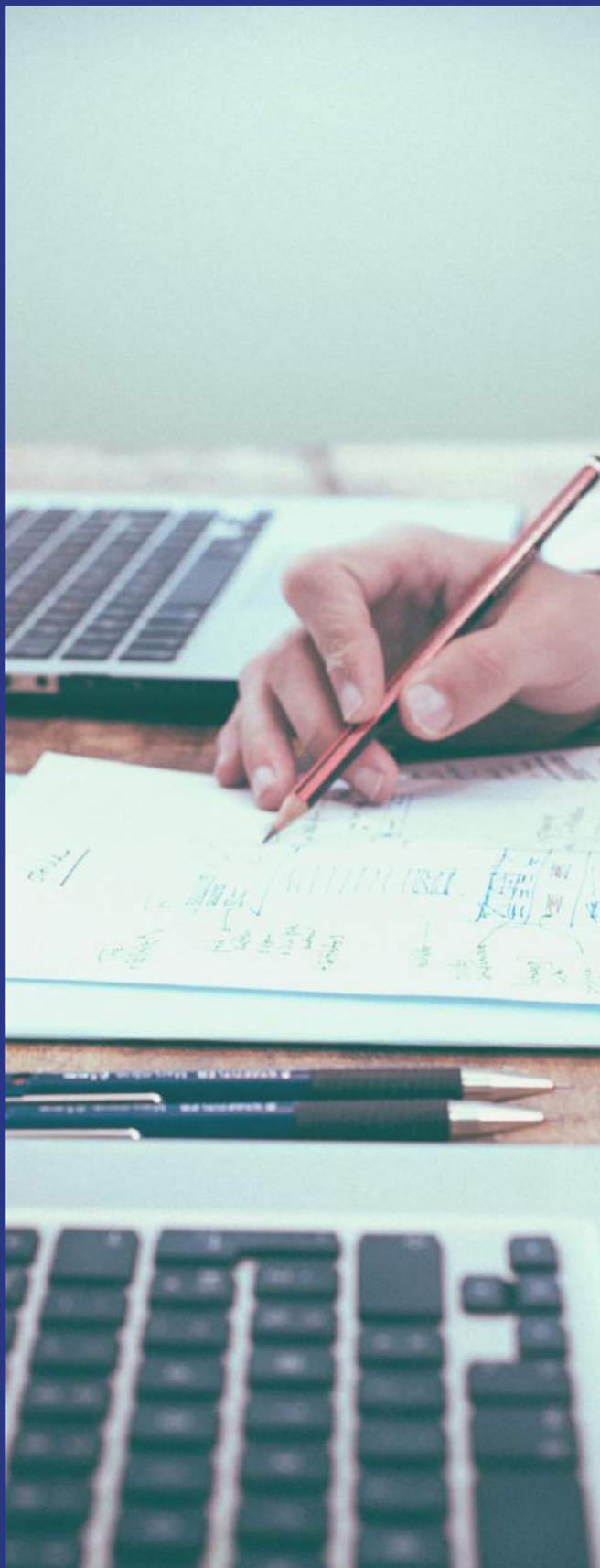
3. DESARROLLO SOSTENIBLE

- Desarrollo empresarial sostenible.
- Buenas prácticas, herramientas que contribuyan al desarrollo sostenible de emprendimientos.
- Factores de gestión para la sostenibilidad empresarial.
- Responsabilidad Social Empresarial.
- Conservación del medio ambiente como alternativa para el desarrollo.

4. ECONOMÍA CREATIVA

- Actividades económicas basadas en el conocimiento y la interacción entre la creatividad humana y las ideas.
- Conocimiento y la tecnología (libros, prensa, medios audiovisuales, presentaciones artísticas y celebraciones)
- Valores culturales o el patrimonio natural y cultural.
- Expresiones creativas individuales o colectivas (moda, diseño gráfico, paisajismo, arquitectura, publicidad).

PRIMERA CONVOCATORIA



RECEPCIÓN DE RESÚMENES:

21 de junio a 21 de julio de 2021

AVISO DE ACEPTACIÓN DE RESÚMENES:

Hasta el 31 de julio de 2021

ENVÍO DEL ARTÍCULO EN EXTENSO:

Hasta el 15 de agosto de 2021

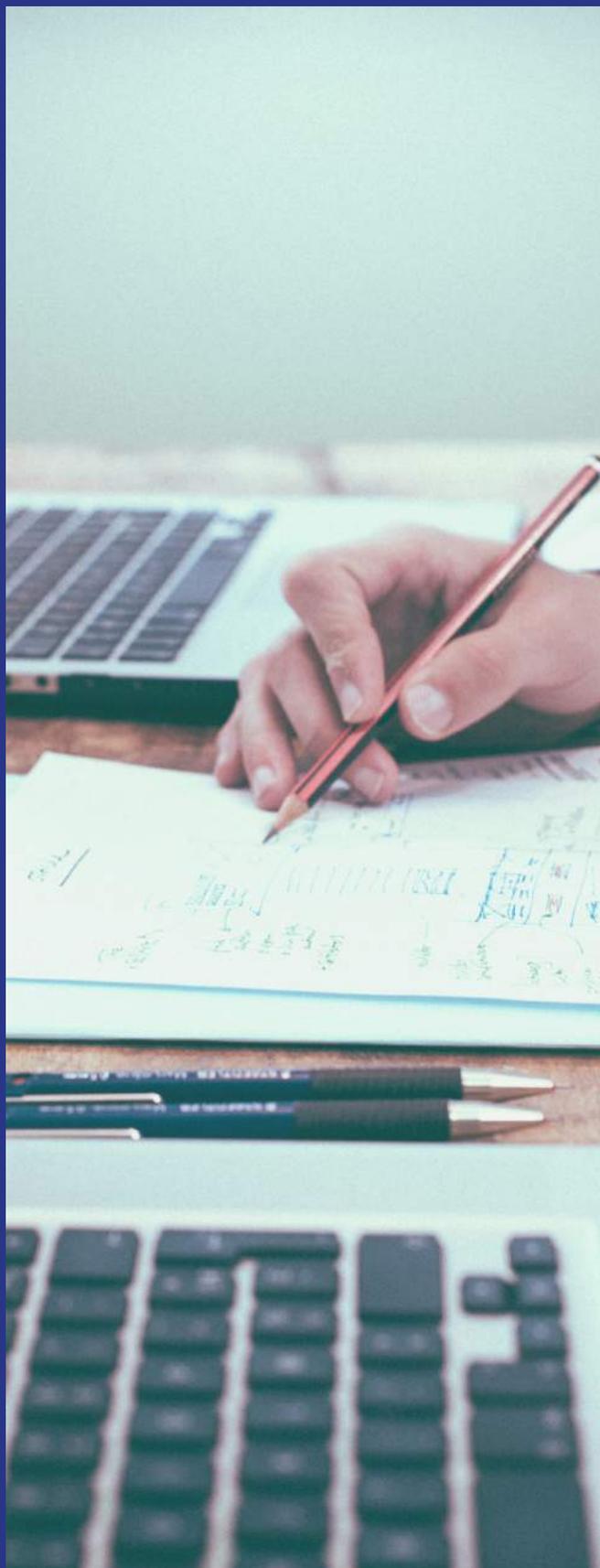
COMUNICACIÓN SOBRE EL RESULTADO DE LA EVALUACIÓN DE LA PONENCIA COMPLETA:

31 de agosto de 2021

AJUSTES/CORRECCIONES FINALES PARA EDICIÓN:

Hasta el 15 de septiembre de 2021

SEGUNDA CONVOCATORIA



RECEPCIÓN DE RESÚMENES:

22 de julio a 22 de agosto de 2021

AVISO DE ACEPTACIÓN DE RESÚMENES:

Hasta el 31 de agosto de 2021

ENVÍO DEL ARTÍCULO EN EXTENSO:

Hasta el 15 de septiembre de 2021

COMUNICACIÓN SOBRE EL RESULTADO DE LA EVALUACIÓN DE LA PONENCIA COMPLETA:

30 de septiembre de 2021

AJUSTES/CORRECCIONES FINALES PARA EDICIÓN:

Hasta el 15 de octubre de 2021

PRECIOS PARA PONENTES Y ASISTENTES



Considerando la situación económica por la que estamos atravesando, producto de la pandemia por COVID-19, se ha considerado precios asequibles.

PONENTES: 20 dólares americanos por cada Ponente.

ASISTENTES: 15 dólares americanos por cada Asistente.

FORMA DE PAGO:



INSTITUCIONES UNIVERSITARIAS DE AMÉRICA LATINA QUE APOYAN ESTE EVENTO

BRASIL



COSTA RICA



COLOMBIA



CHILE



ECUADOR



GUATEMALA



MÉXICO



PERÚ



PARAGUAY



COMITÉ CIENTÍFICO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM GESTÃO PÚBLICA (PPGP/ UFPI)



UNIVERSIDADE
FEDERAL DO PIAUÍ



Teresa Nogueira da Gama Mota, PH.D.

Rogeanne Morais Ribeiro, PH.D.

Joyciane Coelho Vasconcelos, PH.D.

UNIVERSIDAD ADVENTISTA DE CHILE PROGRAMA DE MAGÍSTER EN EDUCACIÓN



UNACH
UNIVERSIDAD ADVENTISTA
DE CHILE



José Humberto Larez, Ph. D.

Rodrigo Andrés Sobarzo Ruiz, Mgs.

Miguel Ángel Gutiérrez Soto, Mgs.

UNIVERSIDAD DE LA SALLE



María Teresa Ramírez Garzón, Ph. D.

John Alirio Sanabria Téllez, Ph. D.

Julio César Ducón Salas, Ph.D. (c)

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA MONTERREY



José Solera Salas, MAE.

Wilberth Molina Pérez, Mgs.

José Eduardo Araya Molina, MAE.

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DEL ECUADOR



Powered by
Arizona State University

Franklin E. Chacón Pineda, Ph. D.

Nirma Elizabeth Mancero Acosta, Mgs.

Karina Janela Romero Chávez, Mgs.

COMITÉ CIENTÍFICO

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

DGI Dirección General
de Investigación
Universidad de San Carlos de Guatemala

René Humberto López Coti, Ph. D.

Kenya Alicia Armas Méndez, M.A.

Liuba Maria Cabrera de Villagran, Mgs.

UNIVERSIDAD CIENTÍFICA DEL SUR



Félix José Colina Ysea, Ph. D.

Ana Cecilia Napán Yactayo, Mgs.

Hugo Jesús Salas Canales, Mgs.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL CARMEN



UNACAR[®]
Universidad Autónoma del Carmen
"Por la Grandeza de México"

Ruby Asunción González Ascencio, Ph. D.

Giovanna Patricia Torres Tello, Ph. D.

Perla Gabriela Baqueiro López, Ph. D.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE PILAR FACULTAD DE CIENCIAS, TECNOLOGÍAS Y ARTES



Rolando Junior Ortega Carrasco, Maes.

Shirley Lorena Olmedo Rios, Maes.

Petrona Elizabeth Fretes Ayala, Máster.

Patricia L. Hazeldine de Barchini, Abg.

**PARES REVISORES
CONTRIBUCIONES EN IDIOMA PORTUGUÉS**



Myriam Díaz Yáñez, Ph. D.

**DOCENTE
INVESTIGADORA**

**UNIVERSIDAD
CATÓLICA DEL MAULE**



Fabiana Pinto de Almeida, Ph. D.

**DOCENTE
INVESTIGADORA**

**UNIVERSIDADE
FEDERAL DO PIAUÍ**

**LOS MEJORES ARTÍCULOS
SERÁN PUBLICADOS**



**VOLUMEN 33, Nro. 3
30 DE DICIEMBRE 2021**

COMITÉ ORGANIZADOR

PRESIDENTA:

Irma Abrigo Córdova, Ph. D. (Ecuador)

COMISIÓN DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL:

Alejandra Rivas Matus, Esp. (Chile)

Ana del Valle Palomeque, Ph.D. (c) (Argentina)

Fabiana Pinto de Almeida, Ph. D. (Brasil)

COMISIÓN ACADÉMICA Y CIENTÍFICA:

Tania Riveros Montiel, Ph.D. (c) (Paraguay)

Melania San Miguel Chacón, Mgs. (Bolivia)

Liuba Cabrera de Villagrán, Mgs. (Guatemala)

COMISIÓN TÉCNICA Y DE COMUNICACIÓN:

Rebeca Arguedas Alfaro, Esp. (Costa Rica)

Verónica Díaz Noel, Ph.D. (c) (Perú)

COMISIÓN DE FINANZAS Y AUDITORÍA INTERNA:

Nancy Sánchez Sulú, Ph. D. (México)

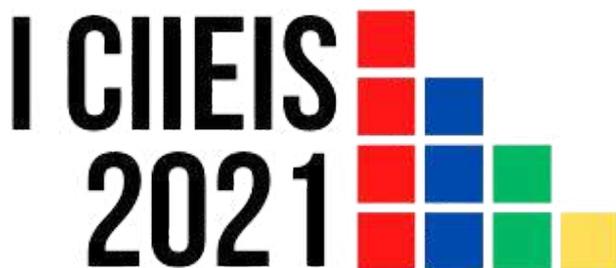
Mónica Escobar Escobar, MBA (Colombia)

Karina Lucía Mejía Prado, Mgs. (Nicaragua)

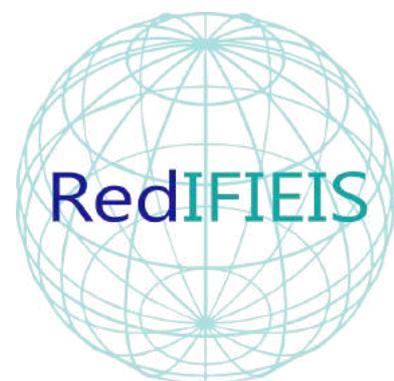


CONCLUSIONES

1. Durante el desarrollo del evento se utilizará la plataforma Easychair.
2. Se enviará certificados al comité científico y conferencistas.
3. Los certificados a Ponentes y Asistentes serán enviados previo pago de su valor.
4. Los artículos en extenso serán publicados en el Libro de memorias con código ISBN.
5. Para cualquier inquietud relacionada al congreso, pueden comunicarse a nuestro correo electrónico:
redifieis1@gmail.com



I Congreso Internacional de
investigación, en emprendimiento,
innovación y sostenibilidad



REG-RED-20-0117

Red Internacional Femenina para la
Investigación en Emprendimiento,
Innovación y Sostenibilidad